



සැකි සුදුස්ථානය

සියවසක් ඉක්මවූ නොනවතින යුග මෙහෙවිර

2021 මාර්තු - අප්‍රේල්

122 වන කාණ්ඩය - 01 කොළඹ

පිට 32

QD/81/පුවත්/2021



ජ්‍යාරේන්ත්‍ර විජ්‍යායේ
හැඳිකාව් ලදී දෙමු !



ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන ඉපරාශීම සිංහල සගරාව

ආරම්භය 1899



ඡිච්චය නම් කිරැයි.....

ඡැංච්චය - බණාජාරය කුලුත්තන ආරක්ෂාව
තනු තිරභාණය - ආජාරය රෝතකු එස්සිං
ඣායනය - සුනීල් එදිරිකිංන

ප්‍රානගැසුම :

ඡිච්චය නම් කිමැයි කියා දෙන්නේ ඔබයි
අනුන් සෙත උදෙසා තමන් සූව නොතකා
දිවිය කැප කළ උතුම් මිනිසුනි
මිනිස්කම නම් කිමැයි
කියා දෙන්නේ ඔබයි...

ඉසුරු සූව රස පහස හැරදා
කමුක දුක රුපු ගැහැට ව්‍යුදා
සියල් සත වෙත පතළ කුල්ස්න්
ලොව පහන් පියසක් කරන්නට
ඡිච්චය පුද දුන් ඒ උතුම් මිනිසුන්...

පෙළෙන සිත් තුළ තැගෙන සූසුමන්
දැවෙන නෙත් අග කෙවෙන කදුලැල්
දැනී කම්පිත සිතින් තැගෙමින්
මිනිස් මහිමය හෙලි කරන්නට
දානනය ලැබේ දුන් ඒ උතුම් මිනිසුන්...

ඡිච්චය නම් කිමැයි...



කුලරත්න ආරයවංශයන්ගේ මත්තේහර
තෙලුතුවින් නිමලේ, රෝහනු
විරසිංහයන්ගේ මධුර සංගීතයෙන් හැඩැවී,
සුනීල් එදිරිකිංහයන්ගේ හාදයංගම හඩින්
ගැයෙනා “ඡිච්චය නම් කිමැයි” ගිතය
වනානි ලෝ සතට ඡිච්චයේ අරුත සහ
මනුස්තකමේ මතිම කියා දුන් උදාර මිනිසුන්
වෙනුවෙන් පිදු උපහාරයක් මැයි.

තමන්ට යැයි තබා නොගෙන වැසි
වස්වන අහස්කුස මෙන්, “තමන් සූව
නොතකා අනුන් සෙත උදෙසා” ක්‍රියා කරන
පරාර්ථකාම් ග්‍රේෂ්ඨ පුද්ගලයෝ කොපමත්නා
නම් වේදු? ඡිච්චයට නිවහන වූ අම්මාත්,
නිහඹවම කැපකිරීම් කළ තාත්තාත්, මා
වෙනුවෙන් “කටුක දුක රුපු ගැහැට”
වැළුවන්ගෙන් පුරුමයෝ වෙති. ඉන්පසු,
ඡිච්චය සවි කරන්නට සහාය වූ ගුරු
හවතුන්, පැවිදිවරුන්, පැවිදිවරියන්,
වෙදුදුරන් ආදි මතුසන්තමින් පොනොසත්
වූ විප්‍රල දනේ බොහෝ වෙති.

මිනිස්කමේ මහිමය කියා දුන් අගුගනහ
ලෝ ප්‍රකට වරිත කිහිපයක්ද සිතියට
නගාලීමට පවා කුලරත්න ආරයවංශයන්ගේ
සුගම පදු වැල් සමත් විය. වර්තා හේදයට
විරැද්ධාව සටන් කළ මාරින් ලුතර් කිං,
පලිගැනීම වෙනුවට සමාවදීම පරමාදර්ශකය
කරගත් නෙල්සන් මැන්මේලා, විදි සරන
අසරතුන්ට පිළිසරණ වූ කළුකටාවේ
තෙරේසා මවුතුමිය වැන්නවුන්, “ලොව
පහන් පියසක්” කළ අපේ කාලයේ විරයෝ
නොවන්නේද?

ලොවට විකලෙස ආදරය කළ හැකිනම්,
ස්වාර්ථය වෙනුවට පරාර්ථයෙන් කටයුතු
කළ හැකිනම්, විතැන ඇත්තේ මනුෂ්‍යත්වය
යි. විවන්වූ මනුෂ්‍යත්වයේ ගුණ සුවඳ තම
කෙරී ඡිච්ච කාලය තුළ විහිදුවා හැර
අනාගත පරපුරට යූත්තනය ලැබදුන්
සහස්‍යත් උත්තුංග මිනිසුන් හට මේ කෙරී
සටහන උපහාරයක්ම වේවා!

ගරු ගානිල් දිනුක ජයවර්ධන
(නි.ම.නි.) පියතුමා
රෝමයේ සිට



പിറുവേൻ പിറുവ.....

ഈക്കി പ്രബല്ലിഘായ

2021 മാർച്ച് - അപ്രേൽ കലാപയ

പ്രകാശനക്കെന്നുള്ള നിർമ്മാണ നികായ

ബാധകരൾ

അതിഗരു രോഷാൻ സില്വാ നി.മ.നി. പിയത്തുമാ, നിർമ്മാണ മരിയ നികായിക പ്രാദേശാദിപതി കൊല്ലി പ്രാദേശികയ

സംജ്ഞകാരക

ഗരു ലിമാചി ദൽപതാട്ട നി.മ.നി.

സംജ്ഞകാരണ സഹായ

രൈപ്പസ് പ്രൈൻസിപ്പ്
രീ ഇതിലേ പ്രാന്താദ്ധ്യ
സിലിശൻ അഭയകോൺ

മുട്ടണ പരൈസ്റ്റമി ഹാ കവര നിർമ്മാണയ

അവല രൈപ്പസിംഹ

മുട്ടണയ

കത്തോലിക മുട്ടണാലയ
കൊല്ലി 08.

2 കവരയേ കലാപ

3 ഹലിഡാർവിവ

5 നിക്സിലാമെ അഭിഖന്മായ

- ഗരു ശ്രീവിജയ പീരിസ് പിയത്തുമാ

7 ദേവിയൻ സഹ സാക്ഷൻ - സപ്രഗജേകന്മാർഡേ രംശ്രീ

8 ക്രൈസ്തിയൻ തോര ദിനാനയക്ക് നോമൈക്ര

- വേദാ സവിത തിലിന്ദ് മേന്മീസ്

10 പാലികരയേ ബലാപൊരോത്തുവി

- നിരമാലേ അജാനു നോനിസ്

11 മുരിം

- ഗരു തിലകസിരി പ്രാന്താദ്ധ്യ പാ.എ.എ. പിയത്തുമാ

12 അപത് രംശ്രീ ലോവത്...

- മതിന്ദ് നാമലേ

16 വിമുക്തിയേ ദേംകാരയദി ലിയ...

- തരംഗനീ രേസികാ പ്രാന്താദ്ധ്യ

ബാലികരയേ ബലാപൊരോത്തുവി

- ഗംഗാ രൂവന്തീ രൈപ്പസിംഹ

അമിനഗേ ഹാ ഗൈംബം - സീ. അമിത

18 കുട്ടി വി സതിയ അർപ്പണത് കരമു

- പ്രൈ രവീന്ദ്ര വിനയസിരി

ലോകരയിയക്ക് വി തലേന്തു

22 - രോമിനി വർഷക്കുല

പൊരോന്ദ്ര വിശ്വയേ ഹിമികമി ലേഡേമു

- ബെനവിക് വിഫേസിംഹ

23 പാജ്കുവ സഹ സിംഗല/ഡേമല അള്ളത് അവിരട്ടേം

- ഗരു ചീ. ലിൻ. മൈറ്റോവി പിയത്തുമാ

24 ചിം ലിഹെനം - ഫേസപേ വിയസ്

26 പ്രംതി വികുമി - സ്റ്റരിയ മാമാ

27 പ്രഹേലികാ അംക - 62

- ഗരു വാമിക സ്റ്റർഡൈൻ നി.മ.നി. പിയത്തുമാ

28 കത്തോലിക ദർമ്മ അ.പൊ.സ. (സാ./പെല)

വിഹാഗയ 2021 ആദർശ പ്രശ്ന പത്രം - I കോഓസ

- പേ. ശീ. ലിൽ. ക്രീമതി സില്വാ മേനവിയ.

30 അ.പൊ.സ. (സാ./പെല) ക്രിസ്തിയാനി ദർമ്മ

വിഡിവ സഹാ ഉത്തിഹാസയ II - ലിസ്. ഹോലേ പേരേര

භාක්ති ප්‍රබෝධනය

වසර 1899 සිට අධික්‍රිතව
ව්‍යුත්ක්වන හක්ති ප්‍රබොධනය
ශ්‍රී ලංකාවේ පළවන
ඉපරෙක්ම සිංහල සැරාවයි.
හක්ති ප්‍රබොධනය
නිර්මල මරිය නිකායේ
කොළඹ ප්‍රාදේශීකයේ
භාරකාරත්වය යටතේ
පළවන ප්‍රකාශනයකි.
(නි.ම.නි.)



Bhakthi Prabodhanaya,
Published continuously
since 1899, is the oldest
Sinhala magazine
in Sri Lanka.

Bhakthi Prabodhanaya,
is owned and published by
the Colombo Province of the
Oblates of Mary Immaculate.
(O.M.I.)



කවරයේ කථාව

පාරවේ රජවරුන් යටතේ මිසරයේ ජ්‍යෙෂ්ඨ ජනතාව වහල් ජ්‍යෙෂ්ඨයක් ගත කළයේ. මෙසේසේස්ගේ නායකත්වය කුළ නික්මයාමේ විමුක්ති ගමන මේ වහල් ජනතාව අරඹින්නේ එයින් මිදෙන්නටය. පුරාණ ගිවිසුමේ පොරෝන්දු දේශය නව ගිවිසුමේ පාස්තු අහිරහස කුළ පරිපූර්ණ වන්නේ ත්‍රිස්තූස් වහන්සේගේ සේවක, නිගතමානී, යහපත් එබේරාණන්ගේ ප්‍රතිරුපය දරන නායකත්වය හරහාය. යමෙක් නායකයෙක් වියුතුන්ම හෙතෙම සේවකයක විය යුතු බව ත්‍රිස්තූන් වහන්සේ අවධාරණය කළ සේක. ත්‍රිස්තූන් වහන්සේ සේවකයකුගේ, සේවුපාය ගෙන ජ්වත්වීම මහ බ්‍රහස්පතින්දා ග්‍රාවකයන්ගේ පාද දේශ්වය හරහා උච්චතම අවස්ථාවට පැමිණි. ත්‍රිස්තූ රජාණන්ගේ නායකත්වය ලෝකයේ රජවරුන්ට සහ ජනතා නායකත්වයට පැමිණෙන කවරෙකුට හෝ අනියෝගයකි. ලෝකයේ කවර රටක නායකත්වයට කවරෙකු පත් වුවද බොහෝ අවස්ථාවල එම නායකත්වයන් හා ත්‍රිස්තූ නායකත්වය එකිනෙකට ප්‍රතිවිරැදු ස්වාධාවයක් ගනියි. ත්‍රිස්තූ නායකත්වය පරමාදරුය කරගත් නායකත්වය කුළ ජනතාව සතුවින් තිද්‍යුත්ව මේවා වෙති. ජනතාව සැබැඳු විමුක්තිය ලබති. පිරිමියක හැඩය උඩු යටිකරු කර පෙන්වන්නේ ත්‍රිස්තූ රජාණන්ගේ නායකත්වය ලෝකයේ නායකත්වයන්ට ප්‍රතිවිරැදු නායකත්වයක් යන්න කවරයේ කතාවෙන් මතු කරන්නටය.

ගරු එමාඩි ද්‍රේපනායු නි.ම.නි. පියවුමා

හක්ති ප්‍රබොධනය

දායකත්වය එක් වකරකට - රු. 500.00
(මුද්දර ගාස්තුව ද අනුලිව)

දායකත්වය සය මකකට - රු. 250.00
(මුද්දර ගාස්තුව ද අනුලිව)

කියලුම ලිපි, දායකත්ව මුදල් හා විමසීම්
මේ ලිපිනයට ගොමු කරන්න.

සංස්කෘත පියතුමා).

"හක්ති ප්‍රබොධනය"

265, ඩීන්ස් පාර, මරදාන, කොළඹ 10.

දුරකථන : 0112 698 177

විද්‍යුත් තැපෑල :

bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

BHAKTHI PRABODHANAYA

Local Subscription Rate.

Rs. 500.00 per year (Including Postage)

Rs. 250.00 per six months
(Including Postage)

All articles, subscriptions and inquiries
should be sent to this address.

Editor.

"Bhakthi Prabodhanaya"

265, Deans Road, Maradana,
Colombo 10, Sri Lanka

Tel. : 0112 698 177

Email: bhakthi.prabodhanaya@gmail.com

‘పొరోన్డు శిక్షణ’ నీరు లైఫ్ కాల్జీ

పొరోన్డు యన్న యంకే లొగనేంపు సహ లొ దెన్నపు దెఱాపుయకు అతర ఆచిత వన గెవిషుమకి. రఘ తెచుకు యంతెనే మెహెయవన శృంగాణయ, రఘుయకు లెవును విశ్వతయకు లెస బ్లూను గత హక్కియ. హిలికమి నమి తమనుపాట అధికి ద్వాగైనిమిల జ్ఞానిష్టుకమకి. వివన ఆరపయెనే ఉహన ఆకారయది విగ్రహ కలను తీం వివి గౌత్త్రి దేవ దియుక అన్నావరణయకు అపగే తోంపు త్వల గైవి ఆచిత ఎవ విధుమాన వే.

పారువో రఘవర్ననుగే వహల్కమిల యంతె కల్గత కల ప్రదేవి పనుకు లక్ష్మి గణుకు రుతిఖాసయే లుకు అవయవక పొరోన్డు దేంయిల గమను ఆరమిం కల ఆకారయ ఉ. బయిబలయ అపప అపసాధి (నిక్మ. 12:37). కుషగినేను, పిపుయ, అధిక రసేనయ సహ సీతల ద్వానెనా విం పాలుకరయే కరుకుణుయ దెగ్గున తెగ్గున వియ. లినిసూ పనుకు మంచివిలి నైగుయేయ. లేండుం కల్పుయ. మిసరయే వహల్కమ పొరోన్డు దేంయయ యన గమనప వివి హితకరయయి మె పనుకు విలుక సింహ. లిహెను గౌత్త్రి నిఖబుకువకిను అన్నన ఖు పాలుకరయ దెవిష్టనుగే విముక్తి గమనప ఆలోచువును ద్విగుపకుమ వియ. దేవ రఘుయ ప్రకాశ కిరిం సహ రప సూక్షు ద్వారిం ఆరాక్షియ ప్రథమేను కానుకారయకు బట్ట ఖు అందుక్కిమక ఓసుసే యాడి లిను ఉపముత్తు నొవనుగేండ?

క్రిస్తుచే విషయము సేగే శీవితయ ప్రారుణ విషయము మానువ సంభవియ గలువా గైనిమిల ప్రశ్న ఖు కీర్తివితయకి. క్రిస్తు విముక్తియ యన్న పాపయెను పమణుకు నొవ లెవిష్టుకిను, తాతేణువెను, అంద ఆడిమెను, మాయావెను, పుషుం శితియెను, ఆవిభాగిమెను, కలుకిరిమెను, స్కుయెను, అధికాసేప్పులును ఖు అవితకుసేప్పులును శీవితయ వినాశ కర గనుప వెలుచుచునుగేను శీపాడిను మ్రుదులన ము బలయకి. క్రిస్తుచే విషయము అప ఖుమ పొరోన్డు విశ్వతయకు హిలికమి లుపునుప కైదులు ఆచై. లియ సుపర్యయడి. నువ శేర్జులమి. దెవిషును విషయముగే కైమైతుక ఉపువన దేవి రఘయడి. క్రిస్తు ఆకల్ప, విలువుకుమి, ప్రతిపత్తి సహ దుమి మగ పిలిగెను గైలుమి లొ గైనిమ ఉతామి పహసు నొవుణును ఉతామి అపహస్సు ఉతావే.

వరువుమానయే ఓపత మమప లీదు రెష్టాయెల్ శనుకువ మెను విషయకమే అధిపతికమి రఘయన లోవ నైమైతి రఘ మ్రుదు, కానుకారయ మైనై గమన కరన శనుకువకి. లీదు పారువోగే ఖమ్ముదు శనుకువ పస్త పస ఖట్టా ఆపు సే మ్రుదల, బలయ, తనువర్ష, కీర్తినుమయ, అహంకారకమి, కుహకకమి అప ఖట్టా లీడి. వివిధ దెవివర్నను ఖధాగెన వైశ్వమి పిట్టమి కరమిను, ఆపుమ లక్ష్ము సోయిమిను, పిచితయను తవ తవమి పీచినయను కరు తల్లు కరన కుమలేవులం ఉనిమి. తపమిను, ఆపుపేతికర ఆయా ఉపరిమ తపపేతిమి కర గనుప దురన కైదురకమిను, దుమి విలువుకుమి దెప్పయికుర్వ కరన బలవునుప ప్రషస్తి గాయను కరమిను, మాంసయ, లోకయ ఖమ్ములేవెనిల వీ లే త్వలమ ఆలై, గైలై, వెలై సిరినుప దుకుపన వ్రువమనువ భూతన విషయ జుపుల జుపుల యంతె లెస ఖమ్మును గత హక్కియ. మె విషయ జుపుల జుపుల యంతె లెస ఖమ్ముల జుపుల యంతె ప్రశ్న శనుక్తియనువుకు లొ గైనిమిల దురన వైయమి, అపగే క్రీయాకారి వియ ప్రశ్న ఆడిములై, మల ఆడిములైక లువ పత నొవెల్డి? (పూకొవి 5:17). పాలుకరయ పాడక కరగెన పెనుపన బలాపొరోనువులేవి విముక్తి విశ్వతయ మాయావుకు యంత ప్రకాశ కరను హదన వివిధ మిన, ప్రశ్నగలయను, హెయిక ద్వాలం యంతె లెపులేవెనిల తమ వాసియ, లాహయ, స్విపహస్సుల వెన్నువెనుమ శీవులేవె పొరోన్డు విశ్వతయ నమి ఖు చుపరుగుయ హిలికమి నైతికర గైనిమిల మగక వియ నొహకిద?

లీవైను, అపగే అందుక్కిమ అన్నువ నమి కీమును కైదులేవిమ ఆరగలయకి. ఖు పణ గైహను త్వర యా ప్రశ్న నీమ నొవన గమనకి. గలై పర్వత, రఘ మ్రుదు, కానుకార పస్తకరమిను, నమ్మర్వ సముద్ర నొవుయ మ్రుదున దెమిను, క్రిస్తు అన్నగామికయను గమను కల ప్రశ్న అతర, మ్రువ క్రిస్తు ద్వాగుమెను లెపుతయ వన, దెవిషు ప్రేమయెను ద్వినపతు పిరెన, సహేంద్ర శనుకువ పావు నీవుర్డి ద్వివాపు యోము కరను గమనప హక్కి, సోబాంధుమిల ఆధరయ కరన పరుపరుకుమి ప్రేమయే హెవువ అగపె “Agape” శీవితయే కైబితకి.

సతుయ వెన్నువెను ఖచ నైగైమ పమణుకుమ, ప్రమాణవుకు నొవేవి. తమను కపు కరన సతుయకువ అగయకు లీకను వన్నుయే సూదారు శీవిత రపావకర

තම ක්‍රියාද එකතු වූවෙත් පමණකි. එසේ නොවන කළ එය පෝඩාවකි. දෙවිඩි පිළිවෙතකි. වර්තමාන සමාජයේ තිබෙන බොහෝ ගැටලු, අරුධුද, වඩා සංකීරණ වී අවුල් වන්නේ බොහෝ අයගේ ක්‍රියාපරිපාටියේ තිබෙන මෙම දෙවිඩි, කුහක පිළිවෙත නිසාය. එදා ක්‍රිස්තුස් වහන්සේට එරෙහි වූ ක්‍රිස්තු විරෝධී බලකේන්දු උන්වහන්සේට ප්‍රතික්ෂේප කිරීමට ප්‍රධාන හේතුවක් වනුයේ ඒ කුහකම ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ ප්‍රයිදේ යියේ මතුකරමින් ඔවුන්ගේ දෙවිඩි පිළිවෙත විවේචනය කිරීමය (ලුක් 12:1). ඔවුන්ගේ අන්ද ඇදහිම නිසා තමන්ගේ

ගැලවීම අහිමිකරගන්නවා යන්නද රේෂ්ස් වහන්සේ අවධාරණය කළහ.

අප අඟේම වහල්කම් හදුනාගෙන ඒවායින් නික්මයන අතරතුර අප සහෝදර ජනතාවද මේ නික්මයාමේ සටනට පෙළ ගස්වමු. මේ අරගලය දිනීමට අප සම්දාණන් සමග කොන්දේසි විරහිත ජ්‍යෙෂ්ඨයේ ජීවිත ගමනක් යා යුතුව ඇත. එවන් නිදහස් නිවහල් ගමනක අවසානයේ පොරොන්දු විජ්‍යතය ක්‍රිස්තු සම්දාණන් තුළ ලැබීමට දිනක අප් භාගුවන්තයේ වෙමෝවායි ප්‍රාරුථනා කරමු.



රාජිකා බඩ ගෙන ක්‍රිස්තිකම් උනුම් දැඳු.

නොසිත මොහොතක ඇතිවූ කොරෝනා වයිරස් දෙවන රල්ල නිසා හක්ති ප්‍රබාධනය නොවුම්බර, දෙසැම්බර, ජනවාරි සහ පෙබරවාරි කළාප ඔබ අතට පත් කිරීමට නොහැකිවීම ගැන කණ්ගාටු වෙමු. එමෙන්ම අප කලින් සැලපුම් කර තිබු සියලු තේමාවලින් බැහැරව මේ කාලයට ගැලපෙන තේමාවකින් හක්ති ප්‍රබාධනය යැලිත් ඔබ අතට පත්වී ඇත. කෙසේ වෙතත් ඔබ අප වෙත එවන ලද ලිපි අවස්ථාවන්ට අනුකූලව ඉදිරි හක්ති ප්‍රබාධන කළාපවල ඉඩකඩ තිබෙන ආකාරයට තෝරාගත් ලිපි පළ කරන්නට අපේක්ෂා කරමු.

විශේෂයෙන් දායක මුදල් දී ඇති පායකයන්ට ඔබ දුන් මුදල් අවරණය වනතෙක් ඔබට ඉදිරියේදී හක්ති ප්‍රබාධන කළාප ලැබෙන බව මතක් කරමු. ඔබගේ පිටපත නොලැබේ ඇතිනම් කරුණාකර පහත අංකයන්ට දුරකථන ඇමතුමක් දී හෝ ලිපියකින් දැනුම් දෙන්න. (011 269 817 7 / 071 841 554 9)

සගරාව සම්බන්ධයෙන් ඔබගේ අදහස් සහ එහි අභිවෘද්ධිය සඳහා කිසියම් විවේචනයක් කළ යුතුනම් එය ඉතා සැකෙවින් අප වෙත ලියා එවන්න. ඔබ එවන ලිපි යතුරුලියනය කර (වයිජ් කර) අපගේ විද්‍යුත් තැපැලට එවීම අපගේ කටයුතු වඩා පහසු කරයි.

නැතින් ප්‍රජාධනය ඉදිරි තෙවාචන

2021 මැයි මාසය - "වාක් ප්‍රසාද ගැබයෙනි"

මැයි කළාපය සඳහා ඔබ එවන ලිපි මාර්තු 31 ට පෙර අප වෙත එවන්න.)

2021 ජූනි මාසය - "මිහිතලයට පිහිතලය නොතබන්න"

ජූනි කළාපය සඳහා ඔබ එවන ලිපි අප්‍රේල් 30 ට පෙර අප වෙත එවන්න.)

නික්වයි, මේ ඇඟ, ත්වය

ගුද්ධවූ බයිබලයේ පුරාණ හිටිසුමේ කේත්දීය සිදුවේම ඉග්‍රායෙල් ජනතාව මිසරයේ වහල්කමින් නිදහස් වීමයි. ඉග්‍රායෙල් ජනතාව වහලුන් බවට පත්වියේ කෙසේද? ජෝසප් මිසරයේ දේශාධිපති බුරයට පාරාවේ පත්කළ පසු ජෝසප්ගේ පියා වන ජාකොලි ඇතුළු සහෝදර කැළ සාගතය හේතුවෙන් මිසරයට පැමිණී පසු ජෝසප් සමග මිසරයේ පදිංචි වූහ. එම ජෝසප්ගේ පරම්පරාව මිසරයේ පදිංචි වීම සරණාගත අත්දැකීමක් හෝ ආක්‍රමණකාරී ක්‍රියාවක් නොව ජෝසප්ගේ කාලයේ සිටි පාරාවේ රුපුගේ පුරාණ අනුදැනුම සහ වරප්‍රසාදයෙන් සිදුවූ ක්‍රියාවකි. එබැවින් ඉග්‍රායෙල් ජනතාව මිසරයේ පිවත්වීම ගෞරව තත්ත්වයකි. දේව තිළිණයකි (නික්මයාම 11-7).

පසුකාලීනව ජෝසප්ගේ පරම්පරාව නොහැඳුනන අලුත් රජකුගේ සිංහාසනාරුඩී වීම සමග ඉග්‍රායෙල් ජනතාව මිසර වැසියන්ට තර්ජනයක් සේ සලකන්නට වූයේ ඒ රුපුගේ බලලෝස්හි ජාතිවාදී ආකල්ප නිසාය. "එකල ජෝසප් ගැන කිසිවක් නොදත් අලුත් රජක් සිංහාසනාරුඩී විය. ඔහු තම සෙනාගට කතා කොට බලන්න, ඉග්‍රායෙල් ජනතාවගේ සෙනා අපට වඩා ගණනින් වැඩි වී බලවත්ව අපට තර්ජනයක් වී ඇත. දැන් ඉතින් කන්දෙන්න, මවුන්ගේ සංඛ්‍යාව වළකනු පිණීස අපි මවුන් සම්බන්ධයෙන් සහිතුවෙන් ක්‍රියා කරමු. යම් හෙයකින් යුද්ධයක් ඇති වුවහොත් මවුන්ද අපේ සතුරන් සමග පෙරමුණු බැඳුගෙන, අපට විරැදුව සටන්කොට රට පාලනය කරන්න පුළුවනැයි කිය" (නික්මයාම 1:8-10).

අලුත් රජවූ මිසරයේ පාරාවේ ධාරමික පාලනයක් කළේ නම් මිසර වැසියන් සමග ඉග්‍රායෙල් ජනතාව විවිධ ජාතින් ලෙස රටේ අහිවැද්ධිය පිණීස නිවැරදිව මෙහෙය වන්නට තිබුණි. එනමුත් මිසර පාලකයා බලලෝස්හි වූ කළ යුද්ධයක බිජ නිර්මාණය කරමින් මිසරයේ ඉග්‍රායෙල් ජනතාව අරඹය පිළිකුලක් සහ කිතියක් නිර්මාණය කරමින් මවුන් වහල් තත්ත්වයට ඇද දැමුවේය.

අද අප දේශයේ ද සිදුවන්නේ මෙවැනි පාලන තත්ත්වයකි. මුස්ලිම් ආක්‍රමණ බිජ වරකත්, දෙමළ ජනතා නැගිටීම වරකත්, මවා පාමින් සිංහල බහුතර ජනතාව රටමින් බල ලෝහිව අප දේශයේ

ස්වාභාවික සම්පත් විනාශ කිරීමය. මේ දේව පාලන ක්‍රමයට විරැදුදා පාලන තත්ත්වය, නික්මයාමේ දෙවියන් වහන්සේ, අනුමත නොකරන සේක.

අවුරුදු 400 පමණ ඉග්‍රායෙල් ජනතාව මිසරයේ පාරාවේ රුපු යටතේ වහල්කමින් පිඩා වින්දහ. "එබැවින් මවුන්ගෙන් බර වැඩ ගෙන මවුන්ට පිඩා කරන පිණීස මවුහු මවුන් කෙරෙහි විධායකයන් පත්කළහ.

මෙලෙස ඉග්‍රායෙල් ජනයා පාරාවේ සඳහා පිතොම් සහ රාමෙසස් යන ගබඩා නගර ගොඩනැගුහ. එහෙත් පිඩා විදින්න විදින්න මවුහු වඩ වඩා වැඩිවී වර්ධනය වූහ. මිසර දේශ වාසිහුදී ඉග්‍රායෙල් සෙනාගට බිජ වී මවුන්ගෙන් බලහන්කාරයෙන් වැඩ ගන්හ..." (නික්මයාම 1:11-13).

ජනතාවගේ දෙවියන් වහන්සේ ඉග්‍රායෙල් ජනතාවට උරුම කර දුන් වරප්‍රසාදීය පිවිත ක්‍රමය මිසරයේ පාරාවේ රුපුගේ බල කාමය තමැති පොද්ගලික පාපය නිසා වහල්කම තමැති දුඩිත තත්ත්වයකට පත්විය. එම පොද්ගලික පාපය දේව ගරුවිය නොමැතිකම තුළ වුළාන්මක පාපය ලෙස පිඩා ක්‍රමයක් දක්වා සමාජ පාලිෂේය ක්‍රමයක් නිර්මාණය කළේය. බලන්න, පළමුව බලලෝස්හිව ජාතිවාදී වූයේ පාරාවේ තමැති එක පාලකයෙකි. එහෙත් පසුව මූල්‍ය මිසර වැසියන්ම ඉග්‍රායෙල් ජනතාවගෙන් බර වැඩ ගන්නා තරමට ජාතිවාදී අසාධාරණ ජන කොටසක් බවට පත් වුණේය.

අප පවුලේ හෝ මිසමේ හෝ සංසයේ හෝ ගමේ හෝ අප දේශයේ හෝ ලෝකයේ හෝ එක්කොනැකු තාස්ණාව නිසා පොද්ගලිකව පාපය කිරීමේදී ක්‍රමක්මයෙන් දේව හය සහ දෙවියන් වහන්සේ කෙරෙහි නිවැරදි ස්ථීර විශ්වාසය නොමැතිකම තුළ සමාජ පාපයක් දක්වා පාපය බිජුණු ලෙස වර්ධනය වේ. (Personal sin, Structural sin, Social sin)

"මිසර දේශයේ රජතුමා හෙබෙවි වින්නමුවන් වන පිළිරා සහ පුවාට කතා කොට, 'නුඩිලා හෙබෙවි ස්ථීරින්ට වින්නමුකම් කරන විට බිජුණින්නට යන්නේ දුවක්ද පුතෙකක්ද ක්‍රියා හොඳින් බලන්න. පුතෙක් නම් ඇත්ත් වින්නමුවේ දේව හය ඇති අය නිසා මිසරයේ රජතුමා අණ කළ පරිදි ඉටු නොකොට

පිරිමි දරුවන්ට ජ්‍යෙෂ්ඨන්නට ඉඩ හැරියාහ. දෙවියන් වහන්සේ වින්නතුවන්ට මහා කරුණාව පැ සේක. සෙනග ද සංඛ්‍යාව වැඩිවී ඉතා බලසම්පන්න වූහ” (නික්මයාම 1:15-20).

මිසර රජුගේ බල තණ්ඩාව නැමති පොදුගලික පාපය මිසර වැසියන්ගේම සමාජ පාපය බවට පත්වී අති මිලේච් ලෙස හෙබුවී (ඉග්‍රායෙල්) ජනතාව ව්‍යුහාත්මක ජන සංඛ්‍යාරය කිරීම දක්වා දරුණු විය. එනමුත් ඉග්‍රායෙල් ජනතාවගේ පොදුගලික දේව ඇදහිල්ල සමස්ත ඉග්‍රායෙල් ජනතාවගේම පොදු ඇදහිල්ල ලෙස බලසම්පන්න වූයෙන් දෙවියන් වහන්සේ දුක් විදින ඉග්‍රායෙල් ජනතාව වෙනුවෙන් සටන් කරන්නට ආරම්භ කළසේක.

අප ශ්‍රී ලංකාවේ මිට අවුරුදු 200 කට පමණ පෙර ඉංග්‍රීසි යටත් විජ්‍යත පාලන කාලයේ ගෙන්වා ගත් කඳුරට දම්ල ජනතාවද ඉග්‍රායෙල් ජනතාව සේම අධික ලෙස පිඩා විදිම්න් අදත් ලයිම් කාමරවල දුක් විදින්නේ නිශ්චිත නිවාස අයිතියක් නොමැතිව වහල් කමිකරුවන් සේය. ලාංකික පුරවැසියන්ට උරුම නිදහස් අධ්‍යාපනයේ වරප්‍රසාද සහ රාජ්‍ය සෞඛ්‍ය සේවා හරියාකාරව ඔවුන්ට නොලැබේ තේ සහ රබර වත්තවලට පමණක් කොටුවූ වහල් ජ්‍යෙත ක්‍රමයක් වින්දත් ඉග්‍රායෙල් ජනතාව සේ ඔවුන්ද ප්‍රබල දේව ඇදහිල්ල තුළ සහ දේව ගරුබිය තුළ බලසම්පන්න වන්නේය. මේ සමාජය, දේශපාලනික, ආර්ථික සහ ආගමික පසුබිම තුළ නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මය ක්‍රමයෙන් ගොඩනැගිය. නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මය යනු ක්‍රමක්ද?

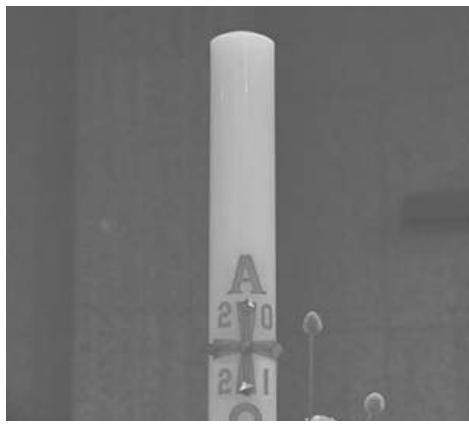
“බොහෝ කාලෙකට පසු මිසරයේ රජතුමා මිය ගියේය. ඉග්‍රායෙල් ජනය වහල් සේවය නිසා සුසුම්ලමින් මොරගැසුහ. ඔවුන්ගේ වහල් සේවය නිසා ම ඔවුන්ගේ කන්නලව්ව දෙවියන් වහන්සේ වත් පැමිණියේය. දෙවියන් වහන්සේ ඔවුන්ගේ කන්නලව්ව සටන් දී තමන් වහන්සේ ආඩහම්, රීසාක් සහ ජාකොට් සමග කළ ගිවිසුම සිහිපත් කළ සේක. උන්වහන්සේ ඉග්‍රායෙල් ජනයාගේ දුක බලා ඔවුන්ට කරුණාව පෙන්වූ සේක” (නික්මයාම 2:23-25).

ප්‍රේමයේ ගිවිසුම උදෙසා දෙවියන් වහන්සේ කරන හඟ ගැසීමට මිනිසා නිදහස් කැමැත්තෙන් දෙන අභ්‍යන්තර ප්‍රතිච්චරය අධ්‍යාත්මිකත්වයයි. නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මය වන්නේ ඉග්‍රායෙල් ජනතාවගේ කිසිදු යහපත් ක්‍රියාවක් නිසා නොව ඔවුන්ගේ වහල් සේවයේ දුක්විතකම පමණක් නිසාම දෙවියන් වහන්සේ ඉග්‍රායෙල් ජනතාවගේ මොරගැසීමට සටන්දී, සංවේදී වී ක්‍රියාකාරී ලෙස වහල්කමින් එතෙර කිරීමයි.

මේ නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මය තුළින් දෙවියන් වහන්සේ අද අපට කියා දෙනසේක් ඕනෑම විමුක්ති ගතිකයක් තුළ තියෙන ද්විත්ව ක්‍රියාකාරීත්වයි. එනම් පළමුව දෙවියන් වහන්සේ නොතිදා සිට ප්‍රාරම්භක පියවර ගෙන ප්‍රේමයේ ගිවිසුම පිණීස නිදහස් කැමැත්තෙන් දෙවුදුන් සොයන මිනිසා වෙත පැමිණියි. දෙවනුව මිනිසාගේ ස්ව කැමැත්තෙන් තමන් වහල් කරන පුද්ගලයා හෝ දෙයක් හෝ කුම වේදය (System) හෝ අත්හැර ප්‍රේමයේ සාමූහික ගිවිසුම වෙතට ගමන් කිරීමයි. එබැවින් නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මය එක සිදුවීමක් පමණක් නොව කුමයෙන් විකාශනය වන පිටිත ගමනකි. එක ද්වෑසින් අප කිසිවකු නිදහස් වන්නේ නැතු. කුමකුමයෙන් දේව පොරොන්දුව ඇදහිල්ලෙන් අයිතිකරගෙන ප්‍රේම ගිවිසුමට දෙන අභ්‍යන්තර ප්‍රතිච්චර මාලාවකින් ආකල්ප සහ බාහිර ක්‍රියාකාරීත්වයකින් නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මය වර්ධනය වේ.

“ඒදින රාත්‍රියේ මම මිසර දේශය මැදින් ගොස් එහි මිනිසුන්ගේ හා මාගයන්ගේ කුලුපුලන්ට පහර දෙමි. තවද මිසරයේ දෙවි දේවතාවුන් සියල්ලන්ට දැඩුවම් පමුණුවම්. මම සම්දානන් වහන්සේය. මම ලේ දකින විට තුම්ලා පසුකර යන්නෙමි.” (නික්මයාම 12:12-13).

නික්මයාමේ සිදුවීම බයිබලය කතුවරයා රවනා කරන විට යොදා ගන්නා හෙබුවී වවනය “ආබාද්” ය. හෙබුවී භාජාවේ “ආබාද්” යනු සේවයයි. (Voluntary Service) මෙම ආබාද් (සේවය) කොටස් දෙකක් ලෙස නික්මයාමේ සිදුවීමේ ලියවෙයි. එකක් වහල් සේවය (Slavery) දෙවනුන් දේව සේවයයි. (Worship) ප්‍රේමය නැති සේවය වහල්කමියි. ප්‍රේමය



ඇති සේවය නමස්කාරයයි. එනම් දේව සේවයයි. වහල්කම ඇති තැන දේව සේවය නැත. දේව සේවය ඇති තැන වහල්කම නැත.

ඉග්‍රායල් ජනතාව කළ වහල්කම තුළ දෙවියන් වහන්සේට නිදහසින් නමස්කාර කළ නොහැකිය. දෙවියන්ට නමස්කාර කිරීමට නිදහස අත්‍යවශ්‍යය. අනුත්තර හේතුවක් නිසා හෝ බාහිර සාක්‍යාච්‍යක් නිසා හෝ තමන් හෝ ජනතාව නිදහස් නොමැති තැන දෙවියන්ට සේවය කළ නොහැකිය.

එම නිසාම දෙවියන්ගේ නියෝගය වූයේ ඉග්‍රායල් ජනතාව මිසරයේ වහල්කමින් නිදහස්වී සිනයි කදු පාමුල සැබැ වූ විමුක්තිදායක දෙවියන් වහන්සේට දේව සේවය හෙවත් නමස්කාර කිරීමට එකරායි වීමයි. සැබැ දේව නමස්කාරයේ ප්‍රතිඵ්‍යය සාංසික පිවිතයයි. සාමුහිකත්වය උදෙසා සේවයට කැප වීමයි. පාස්කුව හෙවත් එනෙරවීම හෙවත් නික්මයාම තුළ දෙවියන් වහන්සේ අපුක්ති සහගත පිඩිකායාට පහරදෙන සේක. වහල් ක්‍රමය ප්‍රවර්ධනය කරන වස්තුව නමැති (බාල්) දෙවියන්ට දැඩුවම් කරන සේක. ඉග්‍රායල් ජනතාව පවුල් ලෙස වහල්කමින් නිදහස්වීමේ පාලිකර ගමන ඇරඹීම උදෙසා කළ පුරුෂ නිව්‍ය දෙවියන් වහන්සේ පසුකරගෙන යන සේක. එනමුත් ධනපති ක්‍රමය නමැති පිඩික ක්‍රමය හෙවත් වස්තුවට නමස්කාර කරන පාරාවෝගේ සිට සියලු දෙනාගේ පවුල්වලට දෙවියන් වහන්සේ පමණුවන මරණ දුනු පහර දෙන්නේය. නික්මයාමේ දෙවියන් වහන්සේ පිඩිකායාගේ විමුක්තිය උදෙසා පිඩිකායා, එකාධිපතියා, අධිරාජ්‍යයා සහ වහල් කරන්නාට එරෙහිව සටන් කරමින් පාලිකරය නමැති අතහැරිමේ දුෂ්කර ජීවිත ක්‍රමය තුළින් පිතියේ විමුක්තිය අපට උරුමකර දෙන සේක.

නික්මයාමේ අධ්‍යාත්මයේ පරමාදරුගය කුරුසිය ජයගත් ක්‍රිස්තුන් වහන්සේය. කුරුසියේදී බැඳු බැඳුමට පාපයේ, අපුක්තියේ බලය ජයග්‍රහණය කරන කළ එම බලය පරාජ්‍යත වන්නේ උත්ත්‍රානය තුළය. එසේම ප්‍රේමය බැඳු බැඳුමට කුරුසිය මත මරණයට පත්වී පරාපිත වන මොහොත් ප්‍රේමය ජයග්‍රහණය කරමින් පාපයේ, වහල්කමේ, අපුක්තියේ, ජාතිවාදයේ, වසංගතයේ බලය බිත්දේය. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ අද අප අතර බලවත්ව ජීවමානය. පිඩිකායාගේ සටන ජයග්‍රාහී කරන සේක.

ගරු ජීවන්ත පිරිස් පියතුමා
උත්තාන වූ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ දෙවිමැදුර,
දොලොස්වල.

දැඩියා ජා ජානා

පිහිය වනාහි
කුසියට අනාවශ්‍ය මෙවලමකි.
මෙය නැතිව, ඉටුම් පිහුම් අපහසුය.
පිහියෙන් අත පය කැපෙන්න ද හැකිය.
සංකළුප, වික්වාස, මතවාද සහ
කුමවේද ද එසේය.

සහපත සඳහා මෙන්ම
අයහපත පිහිය ද
ඩිනුම දෙයක් උපයෙකි කර ගත හැකි ය.
නොසැර්ගිකව
කිසිවක් හොඳ හෝ නරක හෝ නැත.
හොඳ සහ නරක යන දෙකම
හැම කුමවේදයකම ඇත.
පටතින යථාර්ථයේ සහපත උගුප්පා පෙන්වා
එහි අමනුෂ්‍යත්වය හා නොපිළිවෙළ සැහැලීමට
බලවාරින්ට හැකි විනුයේ
බහු ජන වින්තනය පටු වූ විට ය.

සමය්‍යයට සිදු විය හැකි විපත්තිය නොතකා
තමන්ගේ පටු වාසිය තකා
ඩිනුම කුමවේදයක්, මතවාදයක් හෝ සම්පතක්
දුරයෙකි වන්නට හැකිය.
නුතන නාක්ෂණය, සාම්පූද්‍යික ඇනුම
ස්වරාජ්‍යවාදය, අධිරාජ්‍යවාදය
දේව සංකළුපය, අදේවවාදය
ආධ්‍යාත්මිකවාදය, හොතිකවාදය
ආගම, නිරාගම
කොමිෂුන්වාදය, බනවාදය
රාතිකවාදය, ගෙලියවාදය ආදි හැමදෙයක් ම
විමුක්තිය හෝ විපත්තිය පිහිය
දුරයෙකි විය හැකි ය.

දුරයෙකි විම තීන්දු වනුයේ
සම්පත්ලාභීත්ව, බලවාරින්ට හෝ දනවාදීන්ට
මෙහෙයවනු ලබන්නේ කෙලෙස් විසින් ද
නැත්තම ආදරය විසින් ද යන තාරණය මතය.
යාතන් යනු කෙලෙස් ය.
නොහොත්, අන්තර්කාරී මනුෂ්‍ය ස්වභාවයි.
අතිසි ලෙස අපට මෙහෙයවන මායාව එය වේ.
ශ්‍රද්ධාත්මකාණන් යනු සැබැ ආදරය වේ.
නොහොත්
උත්තාන මෙන්සකම වේ.
අතිසි ලෙස අපට මෙහෙයවන මායාව
අප තුළ දුබල කර
තිසි ලෙස අපට මෙහෙයවන
ස්වනය ඇද්ධ ආත්මයාණ්ය.

සපුගස්කන්දේ රංජිත්

කුරුසියෙන් තොරු උත්තානයක් තොමැති

Euthanasia (කරුණාවන්ත මරණය), මෙය ලොව බොහෝ රටවල විවිධ නීති ප්‍රකාර දැනටත් වන නීතිගත මරණ ක්‍රියාවකි. තවම ශ්‍රී ලංකාව තුළ එය එසේ තුනත්, එය එසේ තොවෙනවායැයි කිමිට තොහැකිය. කොරෝනා සමයේ කතාකළ ICU ඇදන් තවම ඒ ගණනම වෙන අතර, ICU (නිවු ප්‍රතිකාර ඒකක) ඇදන් තවමත් 1000කට අඩුය. මිලියන 22 ඉන්නා රටක මේ ICU ඇදන් බොහෝ විට 90%කට වඩා පිරි ඇති අතර හඳුසි ලෙබෙකුට දීමට ඇදන් තිබේද? උක්ත කාරණය මෙහිදී සලකා බැලෙදේද? එසේ කරයිද? එනිසා මැත අනාගතයෙදී උක්ත කාරණ නීතිගත කිරීමට ඉඩ ඇත. සම්පත් සීමිත රටක එය එසේ තොවුණායැයි කිම අරුමයක් වනු ඇත.

තවද ඕනෑම රෝගීයකු අවුරුදු 80න් එහා පැත්තේ මැරුණ විට අප පුද් ජනයා, එයාට ඉතින් වයසයිනේ? යයි මෙ මට ඇසි ඇත. ඔවුන් රෝගී වූ විට පවා මා මිතුරන් එසේ කියනු මට ඇසි ඇත. මාගේ මිත්තණීය වයස 92දී පෘෂ්ඨ අංශරුව හැදී මා විසින්ම රෝගල් ගත කළ අතර මේ කතාව මට හැමදාම අසන්නට ලැබුනේ ඇමුව සමාජයට කමක් නැති නිසාදී?

ඇය දැනෑ 99කි. තවම උපැස්සුවල, නැතුව කියවයි. පසුගිය වසරේ දෙසැම්බර මාසයේ මාගේ මානසික ව්‍යාධි ඇති මාමා මියයන තුරු ඇය ඔහුව බලාගත්තාය. තවම දෙවිදුන් දුන් අවුරුදුවලට ස්ථේත්තු කරයි. එපමණක් තොව උයා පිහා ගනී. මෙසේ ඉතාමත් වයස ඇතැයි සම්මුති හා ගෙවිසා ගැන අප සමාජයේ ආකල්ප ඉතාමත් කුරු යයි මට සිත්.

(Resurrection through cross)/ කුරුසියෙන් තොරු උත්තානයක් සිතීම අප විශ්වාසයට පහැනුනි යයි මට සිත්. පුරාණයේ ඉදෑධිතන්තයන් සේම 1993 උපත ලැබූ ලුපුකෙක්මියා රෝගයෙන් මියගිය අවුරුදු 14ක් ගියත් අදටත් තොදිරු සිරුර අසිසිය, ඉතාලියේ අපට පෙන්වන යථාර්ථය වන්නේ ණේසුස් වහන්සේගේ තොදිරන වවන වේ. (අහසත් පොල්වත් පහව යන්නේය, මාගේ වචනය පහව තොයන්නේය).

එනිසා එදත් ඇදන් උන්වහන්සේ කියුදේ සත්‍ය අතර ගබිසා හා Euthanasia (කාරුණික මරණ) යුරෝපයේ හා අනිකුත් රටවල නීතිගත කිරීම සොදාම් හා ගොමෝරාවක ආරම්භයකැයි මට හැගේ.

එනිසා ඉපදීම, ලෙඛවීම, හා මරණය අතර අප ගෙවන විද්‍යාමිද ඒවා පහසුකරන හා අවශ්‍ය වූ විට අප ජීවිතත්, තොදරුවන්ගේ ජීවිතත් විනාශ කිරීමට අපට ඇති අයිතිය කුමක්ද?

කෙතරම් අප විද්‍යාත්මකව දියුණු වූවත්, සමහර රෝගවලට ප්‍රතිකාර සොයා ගත්තත්, ඉතාම සරල අධික රුධිර පීඩනය, දියවැඩියාව, අධික කොලෙස්ටරෝල් මට්ටම්වලට නිත්‍ය, නිව්වාවම සුව වන බෙහෙතක් තොමැති වන අතර, ජීවිත කාලයටම බෙහෙත් ගිලීමට වුවමනාය. ජීවිතයක් ඇති කරන්න බලය නැති කිසිකෙනකුට එය නැති කිරීමට කිසිදු අයිතියක් නැත.

අප නැවත සිතා බැලිය යුත්තේ කුරුසිය දරාගෙන යාමත්, අන් අයගේ කුරුසියට සීමොන් කෙනකු වීමත් තොවේද?

කිස්තුදර වවන පිළිපැදිමට උත්සාහ කරන අප, අනාගාමික (Secular) වීමට වෙරදිරන උද්ධ්‍යව මිනිසුන් ඇති කර ගත් සමහර රටවල, වූ නීති දෙසට යනවාද, යන්න නැවත සිතා බැලිය යුතුවේ.

උඩගුව පාපයකි. එනිසා බෙහිරුරුවෙන් අපට ගතයුතුදේ බොහෝ වෙනත්, වේදනා රහිත මරණ හා ගබිසා ගැන කරා කිරීමේදී ජීවිතයේ අමිල ස්වභාවය සහ පරිත්‍යාගී කුපකිරීමක් තුළ මෙය වඩා පුළුල්ව සාකච්ඡා කිරීම වටි. ඒ අතරතු උඩගුව හා බලාපොරාත්තු ඉහළ තබාගෙන ඒවා ඉෂ්ට තොවීම තුළ ඉවිෂ්ජන්ත්වය නිසා විෂාදය (Depression) වන්නා වූ සියදිවි හානි කිරීමත් ඉතාමත් බරපතල වූ පාප බව අප සිහි තබා ගත යුතුවේ.

මාපියන් ලෙස දරුවන් හෝ, දරුවන් ලෙස තම මවිඩියන් හෝ අපට අයිති නැති

අතර අප ඇතුළ සියලු මනුෂයන් දෙවිපියාණන් වහන්සේට අයිති ජීවිත බව අපගේ විශ්වාසය වේ. උගේ යැයි සම්මත වෛද්‍යවරුන්ට, ප්‍රවාලට අවශ්‍ය නොවූ දරුවන් (unwanted pregnancy) යැයි පවසන “ප්‍රවාල් සැලසුම් ව්‍යාපාරයට” අනුව, ප්‍රවාල සම්පර්ණ කිරීමෙන් පසු ලැබෙන දරුවන් තැකි කිරීම හෙවත් සාතනය කිරීම මනුෂ්‍ය අපට කිසිසේත්ම අයිති ක්‍රියාවක් නොවේ.

පුදු ගවුම ඇදැගෙන පාසල් යායුතු හැම දිනකම උදෑසනින් පාසල් ගිය දහවන ගේණීයේ බාලිකාවකට ගබ්සාවක් කිරීමට සිදුවුණත් එය පන්තිබාර ගුරුතුමිය හෝ වෙනත් ගුරුවරියක් හෝ විදුහල්පති පැවිදි සොයුරිය හෝ අවම වශයෙන් තම දායාබර මැණියන්ට නොදැන ගබ්සාව සිදුවීමට තරම බෙදානීය තත්ත්වයකට අප සමාජය තල්පු වුවෙන් කෙසේද?

අලේ රටේ අගතියට පත් දුෂී කාන්තාවන් රටේ වූ අනවසර ගබ්සාගාරවලට යන අතර, ඉතාමත් අනතුරුදායක ලෙස ගබ්සා කරගෙන ජීවිතයෙන් පවා සමුගන්නා අවස්ථා ඇත. මෙය එසේ වුවත් ඇති හැකි පොහොසත් උදිවියට උක්ත කරදරය වුවහොත් ඔවුන්ට සිංගප්පරුවේ උක්ත කර්තව්‍යය පහසුවෙන් ඉෂේට කරගත හැකිය. ඒ ගලුකර්මය TOP (Termination Of Pregnancy) ලෙස ජයටම කරන ව්‍යාපාරයක් වන අතර එනයේදී තම ඒ මැරුණ කළල මනුෂ්‍යය පරිභේදනයට (කැමට) විකිණීමද කළ ව්‍යාපාරයකි. මා මිතු නිර්වින්දන බොඳුද වෛද්‍ය මිතුරා සිංග ජ්පූරුවේ TOP ගලුකර්මවලට විරෝධ දැක්වූ අතර, ප්‍රතිඵලය වූයේ එය වන අවස්ථාවේ ඔවුට ගලුගාරයේ ඉවත බංකුවක හාන්සි වීමත්, මාසය අවසානයේ ප්‍රචිය අඩුවීමත් පමණකි. මේ කොරෝනා සමයේ මෙසේ පොහොසතුන්ට පිටරට යා නොහැකි තිසා තුදුරු අනාගතයේදී TOP වලට පක්ෂව නීති ඒමට බැරි නැත. සමහර නාරි විශේෂයෙන් වෛද්‍යවරු මේවා නොකරන්නේ යැයි කාට දිය හැකි දැයි තියත වියරණ? සමහර බඩි සේද්න යන ගමේ ව්‍යවහාරය ගැනීම ප්‍රතිඵලය දී පණ ඇති සති 7, 8 හෝ රිට වැඩි තුළුණයන් (නොමේරු කළයෙන්) කුණු කුඩායට වැටීම හෝ නොවැටීම දන්නේ දෙවියන් පමණකි. (මෙය සාතිගය බහුතරයක් වූ පිරිසිදු වේතනාන්විත හා වෛද්‍ය නිර්දේශ මත වන ගලුකර්ම සඳහා අදාළ

නොවේ). නීති ඇත, මවගේ ජීවිතයට තරජනයකි, කළය කළ හැයක් ලෙසද සමහරුන් සිතා වෛද්‍යාත්මකව හා නෙතිකව සාධාරණ කළත්, දෙවිදු නීතිය හමුවේ සාධාරණය කුමක්ද? අප සොයන්නොමු.

අවදිවන්න, අප මළවුන් අතරට අප යැවු කෙනකු ඇත්ද? සංඛ්‍යාලේඛන අනුව දිනකට 1000ක් ගබ්සා වන අතර හැම කාන්තාවන් 100 දෙනකු හෝ 12ක් පමණ එයට මුහුණ දී ඇත. වැඩිහිටි හෝ මන්දමානසික දරුවන් ලොවින් ඉවත් කිරීමට අප දායක වෙමුද? මුවන්ගේ කුරුසියට අප සරණක් වෙමුද?

අප හැමවිකම සමහර බටහිර රටවල අවියක් නොවියුතු අතර, ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ ආසියාවේ උපත ලබා යුරෝපයේ උන්වහන්සේගේ දහම ව්‍යාප්ත වුවත් ඔවුන් තුළ තිබෙන සමහර සංස්කෘතික ලකුණු ක්‍රිස්තු ලකුණු නොවේ. උදාහරණයක් ලෙස ග්‍රීසියේ එදා අංග්‍රීකල දරුවන් ඔලිම්පස් කන්ද මුදුනට ගෙන ගොස් පහළට අතහැරියේ “සියුස් දේවාලේ” (Zeus Mountain) ප්‍රධාන ප්‍රාක්කායාගේ ආයිරවාදයෙනි. ග්‍රීසියට එදා අවශ්‍ය වූයේ පර්සියානු ආත්මණවලට මුහුණ දීමට සමත් නීරෝග ජනතාවකි. එනිසා සමාජ ගුහසාධන මුවන් තැකුවේ නැත. අදත් එහි දිගුවක් ලෙස (Super genome project) සුඡිරි මිනිසා ව්‍යාපාතිය තවම ක්‍රියාත්මක වේ.

අප දැනුගත යුත්තේ යුරෝප මිලේවිෂතත්වය. කිතු දහමින් ඉතාමත් සංවර වූ බව පමණකි. යුරෝපය ගැන මෙසේ ලියත්, අප කුවුරුන් හෝ නිවාඩුවට, පදිංචියට යන්න කැමතිම රටවල් ඒවා වන අතර, සමාජවාදී මුදුන් මල්කඩ යැයි කියාගත් රටවලට අප සමහර යුරෝපා විවේචනයන් යාමට ප්‍රිය නැති බවත් මතක් කරනු කැමැත්තෙමි. මැදහැරදිග ඇති එවෙලේම කපා දාන බෙල්ල හා යුක්තියන්, මිලෙවිෂතත්වයේ අග වූ අඩුපිකානු කළාපන් අප වැඩිදුර කතා නොකරනුයේ ඒවා ප්‍රවාන්ති වාර්තා කරණය කරන්නට ඇතැම් විට ඉඩකඩ නැත.

11 වන ඔවුවට.....

වෛද්‍ය සවිත මිලින්ද මෙන්ඩිස්
ජ්‍යෙෂ්ඨ වෛද්‍ය තිලධාරී උ.කො.
සික්ෂණ රෝහල, රාගම.



‘ඉතින් කොහොමද ඔබගේ ජීවිතය?’ එදිනෙදා ජීවිතයේදී නිරන්තරයෙන් නොයෙක් නොයෙක් පුද්ගලයන් විසින් මේ ප්‍රශ්නය ඔබගෙනුත් මෙගෙනුත් අසනවා. ඒ වගේම ඔබන් මමත් නොයෙක් නොයෙක් පුද්ගලයන්ගෙන් මේ ප්‍රශ්නය අසනවා. බොහෝ අවස්ථාවලදී ඔබගේත් මෙගෙන් පිළිතුර වන්නේ ‘මම හොඳින් ඉන්නවා’ කියන දෙයයි. එහෙත් අප අපටම අවංක වී අපගේ ඇතුළත දෙස හැරී බැලුවාත් අප දුන් පිළිතුර පිළිබඳව ඔබත් මටත් සැබුවීම් සැහීමකට පත්වන්නට ප්‍රශ්නවන්ද? ඇත්තටම ඔබන් මමත් ඉන්නේ හොඳින්ද?

ජීවිතය සැබුවීන්ම පුදුමාකාර දෙයක්. දුක සතුට සිනහව කදුල සමග එකට මූසු වී ඉදිරියට යන මේ ජීවිතය, නොයෙක් නොයෙක් අවස්ථාවලදී අපට අනපේක්ෂිත සිදුවීම රසක් අප ඉදිරියේ තබනු ලබනවා. කිසිම දිනක සිතා නොමැති, කතාවකට කියනවා වගේ හිතෙකින් වත් නොසිත දේවල් ඔබගේත් මෙගේ ජීවිතයේ සිදුවෙනවා. ඇතැම් විට ඒ සිදුවීම බොහෝ යහපත් ප්‍රීතිජනක වනවිට සමහරක් ඉතාමත් දුෂ්චිත හිතට දරාගන්නට අමාරු වේදනාවන් එක් කරන සිදුවීම වන්නට පිළිවන්. මොහොතක් අප අපගේ ජීවිතය දෙස හැරී බැලුවාත් මෙය සැබුවීන්ම ජීවිතයේ යථාර්ථය බව ඔබත් මටත් පසක් වනවා නොඅනුමානයි.

සතුට සිනහව සමග ජීවිතය ඉදිරියට ගෙන යන්නට මනුෂ්‍ය මට්ටමෙන් ඔබන් මමත් බොහෝ කැමැත්තක් දක්වනවා. මන්දයත් එය ඔබත් මටත් ඉතාමත් පහසු දෙයක්. එහෙත් ජීවිතයේ අරගල ප්‍රශ්න ගැටුලු පැනන්නගිනිවිට, ලෙඛිඛික් රෝග පිඩි

අප වටකර ගන්න විට, නැතිබැරිකම්, පාවා දීම්, වරිත සාතන ඔබවත් මාවත් සිර කරන විට, ජීවිතය ඉදිරියේ ඔබන් මමත් අසරණ වෙනවා. ජීවිතය පුරා මුළු හදවතින්ම ප්‍රේම කළ පුද්ගලයන් අපගේ ඇස් ඉදිරියේ වෙනස වන විට, ජීවිත ඉලක්ක සියල්ල හිමි හැරියේ පෙර සූදාතමකින් තොරව බොඳ කරන විට, එක නීතියක් පුද්ගලයන්ට දදාකාරයෙන් කියාත්මක වන විට, මනුෂ්‍ය මට්ටමෙන් තිබූ අපේක්ෂා, ප්‍රාර්ථනා බිඳී යන විට කර කියා ගන්නට දෙයක් නොමැතිව ඉතාමත් අසරණ තත්ත්වයකට ඔබන් මමත් පත් වෙනවා. මෙවන් වූ අවස්ථාවල ඔබන් මමත් කියා කරන්නේ කෙසේද?

මනුෂ්‍ය මට්ටමෙන් ලෝකයේ අප බොහෝ දෙනෙක් පුරු වී සිටින්නේ පහසුවෙන් තම ජීවිතයට ලං කර ගත හැකි සතුට සැනසීම සිනහව තුළ ජීවිතය ඉදිරියට ගෙන යන්නටයි. එහෙත් ප්‍රශ්න ගැටුලු අරගල හමුවේ ඒවාට නොවියව ඉවසීමෙන් මූහුණ දෙමින් සිනහව ප්‍රීතිය ජීවිතයට එක් කර ගන්නට ඔබන් මමත් සූදානම්ද? ජීවිතයේ අරගල හමුවේ, තේරුම් ගැනීමට නොහැකි තත්ත්වයන් හමුවේ විටක මැසිවිලි නගමින්, විටක කළකිරීමින් විටක වේදනාවෙන් තනි වෙමින් ජීවිතය දෙස සාණාත්මකව බැලීමට පෙළඹීන ඔබටත් මටත් අමතක වන සූන්දරම සත්‍යතාව වන්නේ අපගේ මෙලොට ජීවිතයේ ආරම්භයම වේදනාව ප්‍රීතියට හරවාගත් අවස්ථාවක් වූ බවයි.

‘ස්ත්‍රීයකට ප්‍රස්ව මොහොත පැමිණි කළ, ඇ දරු ප්‍රස්වතියේ වේලාව පැමිණ තිබෙන බැවින් ඇට දරාගත නොහැකි දුක් වේදනාවක් ඇති වේ. එහෙත් ඇ දරුවා බිඳිකළ පසු ලෝකයට දරුවෙක් උපන්නේය යන ප්‍රීතිය නිසා, වේදනාව අමතක කරන්නිය’ (ප්‍රවාම 16: 21). කිතු සම්දාණන් තම ජීවිතයේ ස්වාමියාණන් හා ගැලුවුම්කාරයාණන් බව පිළිගත් කිතුනුවා තම එදිනෙදා ජීවිතයේදී අන් අය තුළින් කිතු සම්දාණන් අත්දකින්නටත් තමා තුළින් අන් අයට කිතු සම්දාණන් අත්දකින්නට සලස්වන්නටත් කැදුවුම් ලැබ තිබේ. ඉතින් කිතුනුවකු ලෙස අපගේ ප්‍රධානතම කැදුවුම් වන්නේ තවත් කිස්ත වරයකු වීමයි. අපගේ ස්වාමියාණන් හා ගැලුවුම්කාරයාණන් වන කිස්තුන් වහන්සේ ලෝකය තුළ ඔබටත් මටත් පැමිණෙන දුක්ගැහැට පිළිබඳව මෙසේ ප්‍රකාශ කළ සේක්. ‘මේ දේවල් මා ඔබට කිවේ මා තුළ ඔබට ගාන්තියක් ඇතිවන පිණිසය. ලෝකය තුළ ඔබ දුක්ගැහැට තිබේ. එහෙත් දෙරුයටත් වන්න; මම ලෝකය

අඩුබවා ජය ගතිම් (පුරාම 16:33). එසේ නම් තවත් ක්‍රිස්තු වරයකු වන්නට කැදුවම් ලැබූ ඔබත් මමත්, ලේඛය අඩුබවා ජයගත් කිතු සම්දාණන් අප තුළ ජ්වත් වන බව විශ්වාස කරන නිසාම, ජ්වතයේ ප්‍රශ්න ගැටලු, අහියෝග, අරගල පැමිණෙන විට කළයුත්තේ කුමක්ද?

බාහිර බලවේයක් ලෙස ක්‍රිස්තුස් වහන්සේට ඔබගත් මගෙන් ජ්වතයට පැමිණ මේ දුබිත තත්ත්වයෙන් ඔබවත් මවත් මුදා ගත්ත ලෙස කන්නලටු කිරීමද? නැත්තම් තමන් තුළ ජ්වත් වන ක්‍රිස්තුන් වහන්සේට නියම ආකාරයෙන් අවදි කරමින් දුක සතුටට, වෙදනාව ප්‍රිතියට හරවා ගත්තට තමන් කෙරෙහි ආත්ම විශ්වාසය වැඩි කර ගනිමින්, කිතු සම්දාණන් කෙරෙහි වූ බලාපාරොත්තුව පාලිකරය අත්දකින විටද තිර කර ගනිමින් වෙහෙස මහන්සි වී කටයුතු කිරීමද?

නිරමාල අංශ නොනිස් ඉතාලියේ සිට

කළුපයෙන කළුපයල ප්‍රජාවනය ප්‍රිටිවා භාෂ්‍යයෙන ප්‍රජාවනයල ලියන ව්‍යුත්කමල කියන කතා....

පාස්කු කාලයේදී “එතෙර වීමක්” ගැන කතා කරයි. ඒත් ඉතින් ඒ එතෙර වීම මට නම නොත්තෙරයි. එතෙර වෙන්න පාලමක් හෝ ජැටියක් කොළ? පල්ලියේ පියතුමා නම් කිවේ අජේ පවතින් එතෙර විය යුතු යැයි කියලාය. තමුත් අනෙක් අය කියන එතෙර වීම නම් “ගොඩ යන” එකට කියලා මට සිතේ. සමහරු ජ්වතෙන් ගොඩ දාන්න දුප්පේලත්කමින් එතෙර වෙන්න කියලා කුඩා විකුණාති, මැරකම් කරති, මිනි මරති, දුක සේ හොරෙන් කුඩා ප්‍රවාහණය කරති, කුඩා ගැන මෙහෙම කිවට අපිත් කොට්ඨර කුඩා පාවිච්ච කරනවද? කුස්සියේ බෝතල්වල රතු පාට, කහ පාට, කළ පාට, දුම්රිර පාට ආදි කොපමණ කුඩා වර්ග ගණනක් කුස්සියේ රාක්කවල හංගාගෙන හොරෙන් වගේ පාවිච්ච කරනවාද? ඒත් ඉතින් ඇයි අපි කුඩා ගොඩ ගිහින් නැත්තෙන්?

සමහර අයට අරක්කු බිවම තමන්ගේ ගේවුවෙන් පවා එතෙර වෙන්න බැරිය. මේ

කුරුසියෙන්... 9 වන පිටුවෙන්.....

තවමත් ගල් ගසා මරා දමන නීතිය ගේෂේය යැයි කියන අය එදත් අදත් සිටින අතර ප්‍රේමයේ ක්‍රිස්තු නීතිය අනුව ජ්වතවලට මරණ විනිශ්චය දීමට අප කවුදැයි අපට නැවත මතක් කර දෙයි. මානව දරුණක අනුව තවමත් යුරෝපයේ බොහෝ රටවල් ඉදිරියෙන් ඉන්නා අතර, අප රට විශාල පවුල් සංඛ්‍යාවක් ඉතාලියේ රකියාවලින් පෝෂණය වන බවත් සිත්හි තබා ගත යුතුවේ.

අවසානයේ ජ්වතයේ රස පමණක් සෞයන මිනිසුන් සේ නොවෙමු. අප මැදිහත් වී මලුවුන් වෙත කවුරුත් නොවෙමු . දෙවියන් වහන්සේගේ ජ්වත, උන්වහන්සේ නියම කළ දිනට යාමට ඉඩි දෙවිදු කැමැත්ත ඉෂ්ට කරමු.

දුක් විදිම නියමය නම් එය සතුටින් දැරීමට ගක්තිමත් වෙමු. අධ්‍යාත්මය ගක්තිමත් කර ගනිමු. සමාජය ඉදිරියේ ප්‍රශ්නයටත් ගොරවයටත් වඩා දෙවිදුන් කෙරේ ප්‍රසන්න වෙමු.

පාස්කු කාලයේ අජේ බාජ්පා කෙනෙක් අරක්කු මින් පස්සේ නම් කට්ට තියන්නේ නැ කියා පොරාන්දු වී පහුවදා සිට අරක්කු බටෙන් බිවෙය. අජේ බාජ්පා කතාවෙන්ම මෙසේ එතෙර ගියේය. එහෙම හරි දිගටම බිවොත් ජ්වතයෙන් පවා කාටත් එතෙර වෙන්න ලෙහෙසි ය. පොඩී මිනිස්සු මෙහෙම කළාට දැන් දැන් අජේ රටේ ලොකු මිනිස්සු රටේ සම්පත් විකුණාගෙන එතෙර වන්න මාන බලති. ඒත් ඒ අය කියන්නේ රටේ සම්පත් කවදාවත්ම විකුණාන්නේ නැතිය කියලාය. ඒ වෙනුවට ඔවුන් කියන්නේ එතෙර මිනිස්සු ඒවා මිලදී ගන්නවා පමණි කියාය. රටේ පාලම් හදුපු උද්විය දැන් ගොඩ ගිහින් ය. අජේ වරායෙන් ජැටිය සියයට පනස් එකක්ම දැන් අයිති වරාය අධිකාරියටු. මං හිතන්නේ අතුල අධිකාරිට ඉතිරි සියයට හතැලිස් නවය අයිති ඇති. වත්ත බද්දට දී ඇස්සට දත් නියවනවා කියන්නේ ඕක්තු. ඒත් ඉතින් ඒ වත්තනේ. වරාය නොවේයි නො.

ඔව් ඉතින්, පුදුම වෙන්න එපා.

අපි ඉන්නේ පුදුම ලන්තයේ නේ.

මං වුටිවා.

ගරු තිලකසිර ප්‍රනාන්ද පැ.තු.නි. පියතුමා

අභ්‍යන්තර් රුහුණ් ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයට එක්ම්යන තාදුනමස්කාර්යක්

I. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ මරණයට තීන්දුව ලබන සේක.

ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයට තීරණයක්

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

තමා ප්‍රකාශ කළ, ජ්‍වලන්වූ ප්‍රේමය, යහපත, අහිංසාව, යුක්තිය, සාධාරණය, ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයේ ප්‍රතිපත්ති, මරණය ඉදිරියේ වුව අත් නොහරිමි, පාවා නොදෙමි.

■ අපගේ අත්දැකීම

ජේසුව ඇණ ගැසීම එදා සිටි තායකයන්ගේ තීන්දුවකි. ඒ බරව්බාස් තිදහස් කරනු ජේසුස් ඇණ ගසනු! මෙය ජනතා තීන්දුවක් නොවේ.

පරිසිවරු, සඳිසිවරු ප්‍රජා මූලිකයන් ජේසුගේ ප්‍රතිපත්ති තමන්ට අහිමෝගයක් වන තිසා ජනතාවට බලපෑම් කර ගත් තීන්දුවකි.

ජනතාවගේ අත්දැකීම වූයේ තායකයන්ගේ බලපෑම්ට යටත් වී තම හඳු සාක්ෂිය මග හැරීමයි.

අප අදත් කරන්නේ මේ ලෝක තායකයන්ගේ ප්‍රතිපත්ති තෝරාගැනීමද? ඔවුන්ගේ මතවාදවලට හසු වී මං මුලා වීමද?

II. ජේසුගේ කරපිට කුරුසිය තබන සේක.

ප්‍රතික්ෂේපයේ සලකුණ වීමට

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයේ ප්‍රතිපත්ති උදෙසා කුරුසිය දරාගෙන යාමට තීරණය කිරීමයි.

ප්‍රතික්ෂේප වීම, කොන් වීම, කපා දුම්ම, නොතේරුම් ගැනීමට අපහාසයට ලක්වීම දරාගෙන යාමයි.

■ අපගේ තීරණය

මෙහෙ දිනපතා කුරුසිය යෙනෙ මා පසු පස එන්න යන ඇරුපුම පිළිගැනීමද.

දිනපතා කුරුසිය යනු මේ සමාජ කුමයට අනුව ජ්‍වලන්වීමට යාම තිසා ඇති වූ තෙකුරුස්, ප්‍රශ්න ගැටලු, ලෙඩිඩ්ක් නොවේ.

ජේසුගේ ප්‍රතිපත්ති තෝරා ගැනීම තිසා ලැබෙන දුක්ඩීඩා, ගැරහුම්, අවමන්, ප්‍රතික්ෂේප කිරීම්, එවැනි කුරුස් බව අත්දැකීනවාද?

III. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ කුරුසියේ බරින් පළමුවර ඇද වැවෙන සේක.

ගත පරදා සිත පුබුදා

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

ජේසු දේවත්වය බදා නොගෙන මනුකය ගත් මනුෂ්‍ය පුතුයා ලෙස මැංක් ප්‍රාතිභාරයවලින් නොව දිවි ගමනින්ම ගැලවීම ලබාගත යුතු බව කියා දෙමින් මිනිස් දුබලකම තිසා කුරුස් බරින් බිම වැවෙටි. එහෙත් දුබලකම ගත පරදා සිත සවීමන් කරගෙන දෙවිදු මග යන සේක.

■ අපගේ අත්දැකීම

ප්‍රේමයේ රාජ්‍ය ප්‍රතිපත්ති අපි හොඳින් දනිමු. කියවා ඇතේ. දේශනාකර ඇතේ. අසා ඇතේ. එහෙත් අපත් මාසයයේ, ගිරියේ ආගාවේ දුබලකමට යටවෙමු. දේව දරුකමේ ගමන අතහැර වැවෙමු. එහෙත් දේව වචනය මත පදනම්ව පර්වතය පිට ගෙය සඳිමෙන් අපට දුබලගත පරදා සිත පුබුදා ජේසු ප්‍රතිපත්ති තුළ කියා කළ හැකිය. ඔබ දුබලගත පරදන දෙවි වදනින් පෝෂණය වනවාද?

IV. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේට සිය මැණියන් මූණ ගැසේ.

දෙවිරජය උදෙසා පවුල්ලේව

■ ජේසුගේ අත්දැකීම.

තමාටත් පෙර ඔබගේ කැමැත්ත වේවාසි කියවෙන් මල් උයන අත්දුටු, කුරුසිය උසුලාගත් අම්මා. මව් පිය සබඳතා, ජාති, ආගම්, කුල, වංශ හේද ඉක්මවූ දේව රාජ්‍යය තුළ විශ්වීය නැදුකමට තමාව අවදි කළ අම්මාව දැකීම විශ්වීය ගැලවීම උදෙසා බොන්නට වන කුසලානය බොන්නට දිරියකි

■ අපගේ අත්දැකීම.

මව්, පිය, දුරදු සබඳතාවලටත් වඩා කුලය වංශය ජාතිය පක්ෂය මුල් වී පවුකම් හිස දරා විශ්ව ගැලවුම්කාර ජේසු ප්‍රතිපත්තියට එකිනෙකාව අවදිකරනු වෙනුවට, දිරීමන් කරනු වෙනුවට ආත්මාර්ථය තුළම, තමන්ටම කොටු වූ පවුල් දිවීයක් තුළම, අපේ ගැලවීම ඇතැයි සිතන ආත්මාර්ථකාම් පැවතුමක සිර වී සිටීමද?

මේ ලෝකයේ ගමනට නොව ප්‍රේමය

ගමනට එකිනෙකාට දිරිදෙන මධ්‍යමය දුදරු පිරිසක්ද?

V. සිරේනියේ සීමොන් උන්වහන්සේගේ කුරුසිය ගෙනයාමට උපකාර කරයි.

බලකිරීමෙන් වුව යහපතට පෙම්බඳීමු.

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

අනුගාමී වුවන් අත්හැර දුම් තත්ත්වයකදී ජේරුසලමට අමුත්තෙකු වූ සිරේනියේ සීමොන්ගේ උපකාරය ජේසු ප්‍රේමයෙන් බාරගති. කුරුසිය දරා ගැනීමට උපකාරි වීම අහම්බෙන්, සෙබල බලකිරීමෙන් කරන්නට යෙදුණුද විමුක්තිය උදාකිරීම ගමනට දායක වන මේ අමුත්තාට ජේසුගේ ආදරය මහන් බලපෑමක් වූවා නිසැකය. ජේසුගේ දහමට සියල්ලෝ උරුමකරුවෝය. ගැලවීම සියල්ලන්ටමය. ආඛුහම්ගේ ප්‍රතුන්ව තෝරාගත්තාය සිතන අයට පමණක් නොවේ.

■ අපගේ අත්දැකීම

කිතුනුවන් ලෙස අප ප්‍රකාශ කරන්නේ විමුක්ති ගමනේ ජේසු අනුගාමිකයන් අප බවයි. එහෙත් ඇත්තටම අප මේ ගමන අප අත්හැර නැතිද? අපට වඩා අද ලොව පුරා ප්‍රේමණිය ලෙසකයක් ගොඩඟීමට කැපවී සිටින අනාගමිකයෝ අන්‍යාගමිකයෝ කොතොක්ද? විමුක්ති ගමනට දායකවීමට ලැබෙන අවස්ථාවලට එසේය කියමු.

VI. වෙරෝනිකා ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ සිරිවත පිස දීමයි.

දෙවියන්ගේ වත - ස්ත්‍රීය තුළ දකිමු

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

ජේසුගේ පාද කඹලින් පිසදැමූ, ජේසුගේ ඉල්ලීමට ජලය දුන්, ජේසුගේ මැදිහත්වීමෙන් අහයදානය ලද, ජේසුගේ පාද පාමුල දහම් මග විමසු ස්ත්‍රීන්.

දෙවියන්ගේ ස්වරුපය සමානකම පුරුෂයා තුළ සේම ස්ත්‍රීය තුළද එක සමානව ජේසු දුටුවා. ස්ත්‍රීන්ගේ ආදරය ද ජේසුට පෙරලා ලැබුණා.

■ අපගේ අත්දැකීම

පවුල තුළ, සමාජය තුළ, සහාව තුළ ස්ත්‍රීය තවමත් දෙවැනි පුරවැසියක සේ සලකන මතවාදවල අප සිර වී සිටිමු. ස්ත්‍රීයගේ මුහුණ තුළ රාගය, අනුරාගය, සුන්දරත්වය හෝ ඉන් එහාට කාමය මිස දෙවියන්ගේ වත දකින පැවැත්මක් තවම ලෙසකය තුළ ගොඩනැගී නැත. ස්ත්‍රීය භාණ්ඩයක් ලෙස

දකින දැක්මට විරුද්ධ ව ඔබ කුමක් කරන්නහුද ?

VII. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේ දෙවන වර ඇද වැටෙන සේක.

වැටුණත් නැගිටීමු.

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

පළමු වර වැටුණු ජේසු, වැටුණු තැනම ලැග සිටියේ නැ. නැගිට අවසානය තෙක් ප්‍රේමයේ මාරුගයේම ගමන් ගන්නවා. වැටීමට හේතු, වට්ටවන මිනිස්සු ගැන ඇත්ත දකින ජේසු ර වැටුණු වලේ ද්වල් නොවැටී සිටීමේ මාවත 'සත්‍ය' බව ලෝකයට කියා දෙනවා.

■ අපගේ අත්දැකීම

වැටුණු තැන්වල සිටීම්න් එසේ සිටීම සාධාරණීකරණය කරනවා, ප්‍රේමයේ මාරුගයෙන් ඉවත්වීමට නිදහසට හේතු කියනවා. වැටීමට හේතුව හරි හැර නොදාන මිල්‍යාව පසු පස දුවනවා. වට්ටවන මිනිස්න්ගෙන්ම නායකයන්ගෙන්ම ගැලවීම පතමින් මාරුවෙන් මාරුවට ර වැටුණු වලේ ද්වල් වැටෙනවා. ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයක් උදා කිරීමේන් තොරව සැබැර ගැලවීමක් නැතැය යන සත්‍යය නොදාක අපි මං මුළාවේ යමුද ?

VIII. ජේරුසලම ස්ත්‍රීහු හඩා වැළපෙති.

හඩන්තට නොවනු පිණිස

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

සැනසීම, ගාන්තිය, නිදහස, සුවය දානය කළ ජේසු කුඩා සුසුම තවත් නැති දේව රාජ්‍යයේ උදාව සඳහා කැපවූ, ඒ කැදිවීමට ආරාධනා කළ ජේසු, ගාරීරික වෙදනාව තුළ හෙම්බන්ව සිටින මොහොතක වුවද, තමා වෙත ස්ව අනුකමිපාව හෝ අන් අයගේ අනුකමිපාව ලබනු වෙනුවට සැබැර සැනසීමේ මග වෙත යාමට 'මධ්‍ය දරුවන් ගැන සිතා ප්‍රේමයේ ලෙසකයක් තැනීමට කැපවෙනු' යන පණිවුඩය ලබා දෙයි.

■ අපගේ අත්දැකීම

දවසීන් ද්වස මත්ද්වාවලට, සමාජ රෝගවලට, මත්පැනට, අපරාධවලට, අපයෝගනයට, දිවිනසා ගැනීමට, හරසුන් ජීවිතවලට ගොඩරුවන දරුවන් වැඩිවෙද්දී අපත් ඊට හේතු නොසොයා. හඩ හඩ හඩා සිටිමු. බොරු ගැලවුම්කරුවන් පසු පසු යමු. දරුවන් උදෙසා යහපත් ලොවක් උදාකිරීමට පවතින අයහපත් සමාජ ක්‍රමය ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයක් දැක්වා වෙනස් කිරීමට කැප නොවෙමු. දරුවන්ගේ

දුරණම අපගේ අපරාධය නොවේ ද ?

IX. ස්වාමීන්වහන්සේ තෙවන වරද බිම වැටෙන සේක.

වැටුණු ලොව නැගිටිවනු පිණිස

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

දේවත්වය පසක ලා මේ පාලීවිතලය මත ජේසු මාංස ගත වූයේ මේ අහස නව අහසක් බවට මේ පොලව නව පොලවක් බවට පත් කරන්නට බව සම්දානෝ ගැඹුරින් දැන සිටි සේක. වැටුණු මිනිසා නැගිටුවන්න නම් පහත් වී බිමට නැඹුරු නොවේ බැරි බව උන්වහන්සේ දැන සිටි සේක. වැටීම සම්දුන්ට දුකක් නොවන්නේ වැටීමේ අරුත උන්වහන්සේ ගැඹුරින් දැන සිටින නිසාය.

■ අපගේ අත්දැකීම

අන් අයට නොව තම සැමියා බිරිද දරුවා පවා නැගී සිටුවීමට පහත් වන්නට අද අප බොහෝ දෙනකුට බැරි වී ඇත. ඒ තරමට අප මහන්තත්වයෙන් බොරු මානයෙන් පිරි සිටිමු. වැටුණු ලෝකය කවුරු හෝ නැගිටිවන තුරු අපි මග බලා සිටිමු. වැටුණු ලොව නැගිටුවනු සඳහා ජේසුගේ මහ පොලවේ අරගලය තුළට පිවිසෙන්නේ නැතිව සිහින ලෝකවල සිටිමුද අපි?

X. ක්‍රිස්තස්වහන්සේගේ වස්තු කඩා දමති.

සංචාර නොව මෙහෙය

■ ජේසු අත්දැකීම

ජේසු ජ්‍රදා ආගමිකයු ලෙස උපත ලබා හැදි වැඩිණෙකි. එහෙත් ජ්‍රදා ආගම විනාශ කරන ව්‍යාජ ජ්‍රදා ආගම වෙනුවට එහි ප්‍රජාතන්වය, නීතිය වෙනුවට ප්‍රේමය, ජ්‍රදා ජාතිවාදී අධිරාජ්‍යයක් ගොඩනැගීම වෙනුවට ප්‍රේමයේ රාජ්‍යයක් ගොඩනැගීම දේව කැමැත්ත බව ප්‍රකාශ කළේය. ජ්‍රදා ආගම ප්‍රජා ජාතිය සංකේතවත් කළ නායක ප්‍රජාතනාගේ සාම්ප්‍රදායික ප්‍රජාතනා වෙනුවෙන් අනුකම්පා කරන සේක.

දියරා ගත නොහැකි බව උන්වහන්සේ දැනිති.

■ අපගේ අත්දැකීම

අපි කිතුනුකම යකගැනීමට හෙවත් සංචාර වෙනුවන් වෙහෙසෙන තරමට කිතුනුකම හෙවත් ප්‍රේම රාජ්‍යයන් බිජි කිරීම මෙහෙවරට කැප නොවමු. මංගලය උත්සව ආදියට කරන වැය කිරීම කැපකිරීමටලින් අංගුවක් යුත්තිය සාධාරණය ප්‍රේමය පිරුණු ලොවක් ගොඩනැගීමට වැය නොකරමු.

සංචාර නොව මෙහෙවර සඳහා කැපවීම සඳහා සංචාර දාය දමන සොල්දායුවන් වීමෙන් මිදෙමුද ?

XI. ක්‍රිස්තස් වහන්සේව කුරුසියේ ඇණ ගසති.

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

ජේසුගේ අවධානය ඇත්තේ ගලා යන රුධිරය ගැන නොවේ. ගසා ඇති ඇණ ගැන නොවේ. ඔවුන්නේ ඇති කටු ගැන නොවේ. ගරීරයේ ඇති ක්‍රිවාල ගැන නොවේ. තව කෙනකුගේ අණට අනුව වැඩ කිරීම වෘත්තිය කරගත් හඳුයසාක්ෂියට ඉඩක් නැති රස්සාවක් කරන සෙබඳින් ගැනය. තමාව ඇණ ගැසීමට ක්‍රියා කරන නොමග ගිය පිරිස් ගැනය. ඊට දායක වූ අසරණ කරන ලද ජනතාව ගැනය. තමාගේ දුමට කාරුයය ගැනය. ජේසුස් වහන්සේ නොකඩව යදින්නේ 'ස්වාමීනි මොවුන් කරන දෙය නොදැනිති. ඔවුන්ට සමාව දෙන්න' යනුවෙති.

■ අපගේ අත්දැකීම

අප නිතර අවධානය දෙන්නේ ලේ වැල්, තුවාල වණ කැලැල්, හෝ ඒවා කරන අය දෙසය. ඔවුන් එතැනුට පත් වූ හේතු දෙස නොවේ. ඒ නිසා අපි නිතර වෙටරයෙන් වේදනාවෙන් සිටිමු. සමාව දුමට නොහැකි ව සිටිමු. දුක්කරදරවල තරම ගැන වැලපි අසත්‍රියෙන් සිටිමු. ජේසු මෙන් වීමට තීරණය කරමු. හේතු සොයා අසරණයාට, ප්‍රවිත්‍රාවාට සමාව දෙමු. ජනයා අසරණ කරන පාඨිෂ්ඨ ලෝක කුමය වෙනුවට ප්‍රේමයේ රාජ්‍යය ගොඩනැගීමට කැප වෙමු.

XII. ක්‍රිස්තුස් ජේසුස් වහන්සේ කුරුසියේ උකුත් වන සේක.

අවසන් තුළම් නොව ජීවිතය බාරදෙමු.

■ ජේසුගේ අත්දැකීම

උන්වහන්සේ දෙවියන්ගේ හස්තයට බාර දුන්නේ අවසන් තුළම් නොවේ. උන්වහන්සේගේ මුළු ජීවිතයමයි. ඒ බාරදීමේ කුට ප්‍රාථිය ප්‍රකාශ කිරීමකි. මාගේ ප්‍රාණය ඔබට බාර දෙම් යන මේ වචන. දේව තාත්තා දුන් ජීවිතයට ඇති මෙහෙවර උන්වහන්සේ සම්පූර්ණ කරන සේක. තාප්තිමත් අවසානයක් දෙවියන්ද අත්හළ බව සිතෙන මොහොතක අහස පොලව අතර එල්ලී සිරින මොහොතක 'සියල්ල සම්පූර්ණ බව' දැකීමේ පූර්ණත්වය උන්වහන්සේගේ අත්දැකීමයි.

■ අපගේ අත්දැකීම

ජීවිත කාලය පුරා පවතින පාරිභෝගික බහු භාණ්ඩික මුදල දනය නම් රන් වස්සාව වන්දනා කුමයට ජීවිතයම කැප කර මැරෙන මොහොතේ ප්‍රාණය බාර දෙන කිතුනු ජීවිතයක් ගත කිරීම අපේ ඇත්ත තත්ත්වය නොවේද? නහින දෙහින කාලේ දෙවියන්ට ලං වීම යනු පණ නල තියෙන කාලේ ලෝකයේ කුමයට කැපවීම නොවේද? සියල්ල සම්පූර්ණ යැයි අප කියන්නේ මේ ලෝකයේ අවශ්‍යතා ඉටු වූ පසු නොවේද?

දෙවියන් තුළ පූර්ණ වීමට මේ ලෝකය තුළ හිස්වීමට මේ ලෝකයට විකාරයක් වන කුරුසියේ ප්‍රයාවට ඇතුළු වෙමු.

XIII. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සිරුර දේව මාතාවන්ගේ උකුලට

මරියතුමය වගේ වනු පිළිස

■ මරිය තුමියගේ අත්දැකීම

ජේසුගේ අත්දැකීම වූයේ දේව කැමැත්තට ආරම්භයේ සිටම උන්වහන්සේව සුදානම් කරන ගර්ජායක මාංසවත්ව හැඳි වැඩිමයි. මරිය තුමියගේ අත්දැකීම වන්නේ තමා දුටු මෙහෙවරද සම්පූර්ණ වී ඇති බවයි.

නින්දාවට අපහාසයට ගල් ගසා මරණයට බිය නොවේ තම කස දෙවි පූත්‍ර මාංසවත් වීමට දීම යනු විශ්ව මාතාවක වීමේ මෙහෙවරට පණ දීමක් බව එතුමිය දැන සිටියාය. ඒ මෙහෙවර තුළ තව දුරටත් යාමට එතුමිය පූතගේ ග්‍රාවකයන්ට සහාය

වන්නීය යැයි අදිටන් කරන්නීය. බලාපොරොත්තුවේ දැස් දළුවා සිටින්න.

■ අපගේ අත්දැකීම

දෙවියන් දුන් දරුවන් යැයි පුරුදුදට කීමත් හිහි වේවා, පැවිදි වේවා, පූජක වේවා අපේ දරුවන් මේ ලෝකයේ විරුවන්, මහ මිනිසුන්, ලොකු තනතුරු දරන්නන් වනු මිස දෙවි රජයේ මෙහෙකරුවන් වීම අපගේ අපේක්ෂාව නොවන්නේ යැයි වචනයෙන් කිවද අප පතන්නේ මේ ලෝකයේ විශිෂ්ටත්වයයි.

ජේසුස් වහන්සේගේ දිව්‍ය හැදයට මරිය තුමියගේ නිර්මල හැදයට යදිමින් අප ඉල්ලා සිටින්නේ එවන් හදවතක් කැපවීමක් වැය වීමක්ද?

XVI. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සිරුර සොහොතේ ජීවිතයේ මිනිසුන් වන්න

මරණයේ නොව ජීවිතයේ මිනිසුන් වන්න

■ දේව පූත්‍රානාවයේ අත්දැකීම

අඩංඛා තාත්තා කියා අමතන පූත්‍ර බව මිස දාස බව නොවේ, ජේසු අත්දුවෙවේ. සම්ඳානන් අත්දුවෙවේ ජීවිතයයි. ජීවනයයි. හිස තබා ගන්න තැනැක් නැති කාලකණ්ඩිකමින් නොවේ. මා ආවේ ජීවනය දෙන්නයි. වැඩි වැඩි වැඩියෙන් දෙන්නයි කිවේද දෙවියන් මරණය නොව, ජීවිතයේ දෙවියන් කිවේද ඒ අත්දැකීම තුළයි. පල දරනු පිණිස වැට් මිය යාමේ සනාතන දහම උන්වහන්සේ දුටු සේක.

■ අපගේ අත්දැකීම

අපි උත්පානයන් නැති සඳාතන වතාරිකයක සිටින්නන් සේ දිවී ගෙවනු නැතිද? ලෙඩියුක් පිඩා රිසක සුලමුල මේ කුමය තුළ පැවැතිමේ ව්‍යාජ ජීවිත අරගලයේ මානසික පිඩාව නොවේද? අපගේ ජීවනයම ඔබ වේ කිවිවාට අප ජීවිතය සොයන්නේ පවතින කුමයේ 'ආස්වාදන' තුළ නොවේද? මරණයේ විෂම වතුය වෙනස් කර ජීවිතය දෙන ලෝකයක් සඳහා ජීවිතය දීමෙන් නොර උත්පානයක් නැති බව හදවතේ ලියා ගනිමු. මැරි මැරි ජීවත්වීමේද ජීවත්වීම තුළ මිය යන්නට තිරණය කරමු. ප්‍රේමයේ රාජ්‍යය සියල්ලට පළමුව සොයන, තික්මයාම තුළ පොදුගලික ගැලුවීමෙන් ඔබට මරණයේ සමාජ ආර්ථික කුමයකින් ජීවිතයේ ප්‍රේමයේ සමාජ ආර්ථික කුමයකට තික්මයාමක් බවට අලුත් බවිතිස්මයක් සඳහා කුරුසියේ අලෝකය ලබමු.

මහින්ද නාමල්

විමුක්තියේ දේශීංකාරයයේ එය, අද දැවසේ පේසු වන්නට ඇරුම් කරන !

සිහිනයකි එය, මා තැති ගැන් වූ, මා කැලම් වූ,
මා අහියෝගයට ලක් කළ...

පෙනී සිටියහ දෙවිදාණෝ අන්ධ, අදුරු
ගොරබිම් උස් අහසක ධවල පැහැ දීම්තිමත්
ආලෝකයක් ව...

අන්වහන්සේ මෙසේ වදාල සේක.

“තවත් නිහඩ ව සිටින්නේ මන්ද?
සකල ජාතින් වෙත ගෙන යන්න මේ
පණිවිධිය...

ලිඛිය යුතු ය ඔබ... හඩ නැගිය යුතු ය ඔබ...
බලකාමයේ, තණ්ඩාවේ, මිල්‍යාවේ
දුෂ්චර උදම් රැලින්
ප්‍රේමයේ සහ සාමයේ ජීවිතය
මැකි නොයනු පිණිස...”

සම්දාණන් වහන්සේ මෙසේ වදාරන සේක.
“සාමය ද, සතුට ද, ආදරය ද සමග සම්බන්ධව
ජීවත් වනු පිණිස
මේ මිහිමතට මා එවු මගේ දරුවන් ම එරෙහි
වුහ මා පෙන්වා දුන් ජීවිත දහමට
දහ කාමයෙන්, බල කාමයෙන් අන්ධ වූ
මුවහු වැනස්හන ඔවුන්ගේ නිවහන ම
මන්ද පෙෂ්ඨයෙන්, සාහින්නෙන් මිය යනු
පිණිස මගේ දරුවන් අදේ දුම්හ,
දිරින්නාවේ රුදුරු අගාධයට...
මෙතරම් පාපිෂ්ච ජාතියක්, අපරාධයෙන් බර
සෙනාගක්, තපුරු ලෙස ස්ථියා කරන
දුෂ්චර පරපුරක් වූයේ කෙලෙසින් ද ඔබ...”

“නොපෙනේ ද ඔබට,
දුෂ්ඨිතභාවයේ, අසරණභාවයේ
රජ කටුක බිම සිට ඔබේ ම සොයුරු සොයුරියන්
නගන හඩ...
ආහාර, වස්තු, හිසට සෙවණ,
පානය පිණිස පිරිසිදු ජලය
ඉගෙනුමට ඇති අයිතිය, සුදුසු ජීවන වෘත්තියක
නියැලෙනු පිණිස ඇති අයිතිය,
මිනිසුන් ලෙස ගොරවය,
ආදරය, රැකවරණය ලබමින්
නිදහස් ව දිවි ගෙවන්නට ඇති අයිතිය
අහිමි කර ඇත ඔවුන් වෙතින්...”
“මිනිස් නිදහස උදෙසා සටන් කළ
මැබේ සොයුරු සොයුරියන්
මරා දමා ඇත, අතුරුදීන් කර ඇත

මොර ගසය ඔවුන්ගේ ලෙය මවත
මහ පොලවේ උණුහුම් පපු කුහරයෙන් නැගී
සිටින්නේ කෙලෙසද ඔබ නැසු කන් ව....”

“මැබේ පාලකයෝ මැබේ ම සතුරෝ ය
මුවන් සොරුන්ගේ මිතුරෝ ය
සියලු දෙන ම අල්ලසට, වංචාවට ලැදි ය
මුවන් වැඩ කරනුයේ තම වාසිය සඳහා ම පමණි
පිඩිතයන් වෙනුවෙන්
මුවන් කිසිදින ප්‍රක්තිය ඉටු කරනු නැත.
මැබේ කතිරය ඔවුන්ගේ රාජකීය ඔවුන්න වී
මැබේ සිරසට කටු ඔවුනු පළදුවා ඇත
මැබේ බුද්ධිය ද, මනුෂ්‍යත්වය ද, සංවේදී බව ද
සිදුරු වූ සිරසින් රුදා ගලා යනු පිණිස
තව තවත් සිර කරති ඔවුන් සිතු ලෙස...
නිදහස් අදහස් අහිමි වූ, මාධ්‍ය බලවතුන්ගේ
රැකබයට නැටවෙන
වහලුන් වී ඇත ඔබ සැම...”

සම්දාණෝ මෙසේ වදාරණ සේක.

“නුමිලාගේ නිමක් නැති ප්‍රජා, ගැහුම් යැයුම්වලින්
මට පලක් වේද
මා නමින් ඉදිවන මහා මාලිගා කුමකට ද මට
විශ්වය ම මගේ මන්දිරය වූ කළ
යහුණාකි දිලිදු හදවත්
මගේ වාසස්ථානය වූ කළ
විමුක්තියේ සුභාර්ථය ඉපදුණු බව අමතකද
කුඩා ගව හලක...
මය නිෂ්ප්‍ර ප්‍රජා තවත් නොගෙනෙන්න
දුම් ප්‍රජා මට ඉවසිය නොහැකි ය.
මහා මෝගල්ල ද, වේද පෙරහැරවල් ද, ආගමික
ලත්සව ද මට රිසි නැත.
නුමිලාගේ පාපවලින් ඒවා දුෂ්ඨය වී ඇත.”

“සාගත වසංගත බිය මැද අසරණව සිටින
මගේ ජනයා වෙත නෙත් හෙළන්න.

බලන්න,
සිය දරුවන්ට අහර චේලක් දිය නොහැකිව
අසරණව සිටින ඔවුන්ගේ දැස් දෙස
නවීන තාක්ෂණය මූවාවෙන් උදුරා ගත්
දරුවන්ගේ අධ්‍යාපන අයිතිය වෙනුවෙන්
බලාපොරොත්තු විරහිත
හිස් ඇසින් බලා සිටින මවිපියන්...

වියකියාවෙන් පිඩිතට තැන තැන
වැළපෙනා තරුණ දරුවන්...
කවුරුන්ද පෙනී සිටින්නේ මලුන්
වෙනුවෙන්

අසන්න,
දියුණු යැයි උදම් අනන
ලොව තුළ ප්‍රස්ථම පොද වෙනුවෙන්
යදිමින් මිනිසුන් මිය යන හඩ
ගමින් ගම, දොරින් දොර
පිඩිතහාවය
සිය රුදුරු යදිමින් සිර කර ඇත
මිනිසුන්ගේ ගෙල මුළුමනින් ම...."

"කුමක් කමළේ ද ඔබ මලුන්
වෙනුවෙන්
ල් ඔබේ සොයුරන් ය...
සොයුරියන් ය...
පුක්තිය ඉටුවනු පිළිස
මලුන් වෙනුවෙන් හඩ නගන්න."

මගේ ජනතාව බුදු බෝරින් පෙපාලන
පාලකයන් භට එරෙහි වන්න.
ස්වකිය සුඛ විහරණය
පමණක් ම සලකන
ධනවතුන්ගේ, බලවතුන්ගේ
ඇස් ඇරෙරනු පිළිස
නැගූ සිටින්න...
හඩ නගන්න.
විමුක්තියේ සුභාරංශය
දොරින් දොර, ගමින් ගම,
නුවරින් නුවර
ගෙන යනු පිළිස
අත්වැල් බැඳගන්න.

අද ජේසු ඔබ වෙන්න.
අද ජේසු වී ඔබ යලි යලින්
උපදින්න."

(යෙසායා දිවැසිවරයාගේ යැදුමින්
අනුපාණය ලැබේමි. යෙසායා දිවැසිවර
වැකි යලි යලින් කියවන්නැයි, එකී
දිවැසි හඩ යලි යලින් අසන්නැයි
මබට ඇරුණුම් කරමි.)

තරංගනී රෙසිකා ප්‍රනාන්ද

භාෂ්කරයේ බලුහොරෝතුව

සිතේ දුක සිරවෙලා ඉකියක නෙතින් වැළිරෙන
මාව ඔබ අත්හැර දැමීමදේ සිතේ ඉපදෙන
කතර නිරුදුක සේම දිවිමග විටදී ගතවන
මොරගසන මා සිතද හදවත යදිමි ඔබවම

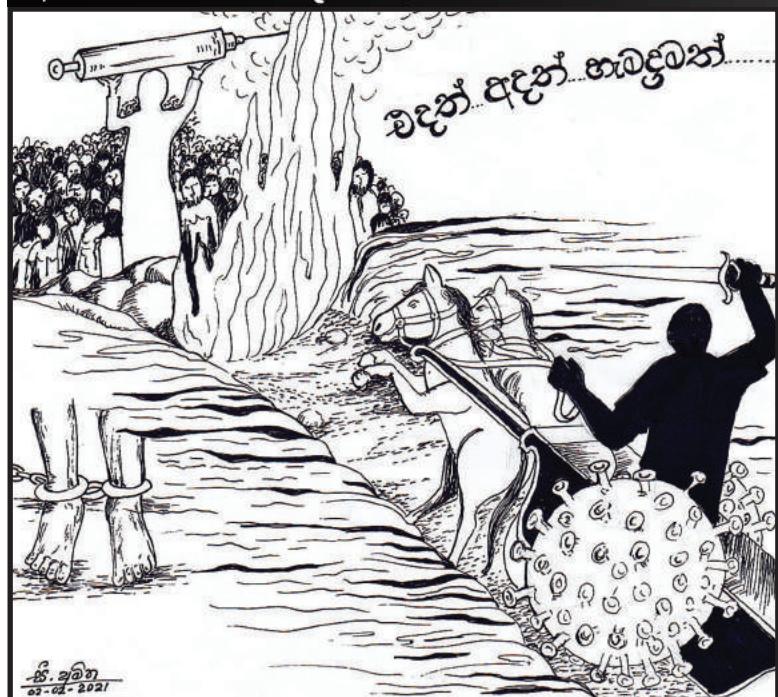
මම මගේ යැයි බදා අල්ලා සුරකි නැසිය
අතැර එරෙහිව වෙන්ව ගියදා දමා මා සිත
දිවිය කතරකි පාලකරයකි ඇසේ සම්දුනි ඔබ
මගේ උරුමය ඔබයි ප්‍රතුනේ ඉත්තන ඇවේදින් මා

සුළුග රං වී සයුර කැලකී ගර්ජනා කරනා
දිවිය සසැලි විලාපය දී හඩන්නට කියනා
වෙර සිදී සිත කලල් දිය මත ගිලෙන්නට හඩනා
දිරිය දෙන හඩ ආදරෙයි මං ලෝකයට වැඩියෙන්

සතුට සොම්නස සේම කදුලද එනව දිවියට
මිනිසියාවට තුවු නොවන දා දැනේ ගිනියම
සම්දුනේ ඔබ ඉඩ හැරියා තම් එන්න ඒවට
කමක් නැ මට දනිමි සම්දුනි ඔබගේ ප්‍රේමය මට

නොකියම
රුදුනක
නොගොඹින
ඇත
ගංගා රුවන්ති රුපසිංහ
හංචිල්ල

අමිතගේ හද ගැස්ම.....



භූම්ඩ සතිය ඇරුවුන් කරුණ.

ගැඹු තු සතිය

කිතුනු අපගේ උතුම්ම මංගලය වන පාස්කු මංගලය සිදුකරන්නට අපි මේ දිනවල සුදානම් වෙමින් සිටිමු. ක්‍රි.ව. තුන්වන ගත වර්ෂය වන විට ගුද්ධු සහාව තුළ ගු. සතිය ඇරුමුණු බව පැවසේ. දුබෝත්සව ඉරුදීන හෙවත් ගොඩ ඉරුදීනෙන් ගු. සතිය ආරම්භ වේ. ක්‍රිස්තුස්වහන්සේගේ දුක්විදීම, මරණය හා උත්පානය සුපරිස්මරණය කරන මේ සතිය අපගේ දේවන්දනා වසරේ ඇති අති උතුම් වූ සතියයි.

පේසුස් වහන්සේ මෙලොව කළ කි දේ සියල්ල මානව සංහතිය ගලවා ගැනීම සඳහාය. එබැවින් පේසුස් වහන්සේට මෙලොව ජීවිතයේ අන්තිම සතියේ සිදු වූ සියල්ල අපටද කිසියම් ආකාරයකට මුහුණ දෙන්නට සිදු වේ. ක්‍රිස්තුන් වහන්සේ වඩා ප්‍රේමාන්ත්විතව මේ දිනවල අප තුළ ජ්‍වලාන වන සේක.

ගොඩ ඉරුදීන :-

තාල අතු හෝ ගොඩ අතු ආසිරි ගන්වා ඒවා රගෙන පෙරහැරකින් මහත් ජයෝත්ස්වයෙන් දේවස්ථානයට ඇතුළුවීම මගින්, ක්‍රිස්තුන් ස්වාමීන් වහන්සේ ස්වකිය පාස්කු අහිරහස ඉටු කිරීම සඳහා ජීවිතයෙහි නුවරට ඇතුළුවීම සාන්ත සහාව උත්සවාකාරයෙන් මෙදින සිහිකරයි.

කිතුසම්දානන් අපලදෙසා තමන්වහන්සේව, හිස්කර ගනීමින් ස්වකියකු ලෙස මරණයට පත්වී උත්පානය තුළ ජීවිතයක් මිනිස් සංහතියට උදාකර දුන් රජාණන් හා ගැලවුම්කරුවාණන් ලෙස මෙදින අපි උන්වහන්සේ පිළිගනිමු. එදා ප්‍රදා ජනතාව, පැතු තමන් බලාපාරෙශාත්තු වූ රෝම පාලනයෙන් නිදහස් කරන දේශපාලනමය කුමාරයකු නොව, සැබැං ගැලවීමත්, විමුක්තියත්, පාපයත් නිදහස දෙන රජකු දැකින්නට මෙදින සාන්ත සහාව අපට ඇරුම් කරන්නිය. එම රජ කමට, දුක් විදීම හා මරණය පංගුකාර වන හෙයින් සම්දානන්ගේ රාජකීයත්වයට උරුම කියන අපිදු මෙම සතිය තුළදී එම දුක් විදීමට මරණයට සහභාගී වන්නට සුදානම් විය යුත්තේමු.

තෙලායිරවාදිත ප්‍රජා මෙහෙය

ගුද්ධු තෙලය ආයිරවාද කරනු සඳහා පැවැත්වෙන මේ පොදු ප්‍රජා මෙහෙය රදුගුරුතුමන් හා පද්ධියේ ප්‍රජක පිරිස අතර ඇති සුහද එකත්වය පිළිබඳ කරන මහගු අවස්ථාවකි. මෙය පෙරදී මහ බ්‍රහස්පතින්දා පෙරවරුවේදී පැවැත්වූවත් කාලෝචිතව ගුද්ධු සතියේ සඳහා, අගහරුවාදා හෝ බදාදා දිනවලින් පහසු දිනක ඒ ඒ පදවි තුළ පවත්වනු ලබයි. පද්ධිය හාර රදුගුරුතුමන් හා ඒ පද්ධියේ සේවය කරන ප්‍රජක උතුමන්ලාගේ සහභාගිත්වයෙන් පැවැත්වන මේ දේව මෙහෙයේදී රදුගුරුතුමා සිය ප්‍රජකතුමනට අනුශාසනා කරමින් සැදුහැවතුනට කරන සේවයේදී විශ්වාස පක්ෂ පැවැත්මකට ඔවුන් දිරිගන්වයි. තමන්ගේ ප්‍රජක හාර අප්‍රතිත් කරන්නට මේ අවස්ථාවේදී එකමෝෂ සියලු ප්‍රජකවරුන් කැඳවති.

මෙදින කෙරෙන කවත් වැදගත් කාර්යයක් වනුයේ තෙලය ආයිරවාද කිරීමේ පිළිවෙතයි.

■ ගුද්ධු ක්‍රිස්මා තෙලය (The Sacred Chrism Oil - S.C.) - මෙය ප්‍රසාද ස්නාපනයේදී, අහිවෘත් ආලේපයේදී හා ප්‍රජකවරයේ සකුමෙන්තු දානය කිරීමේදී හාවිත කරයි.

■ රෝගීන් සඳහා වූ තෙලය (The Oil of the Sick - O.I.) - මෙය රෝගීන්ගේ ආලේපය දානය කිරීමේදී හාවිත කරනු ලබයි.

■ ආයුතිකයන් සඳහා වූ ප්‍රසාද ප්‍රසාද ස්නාපන තෙලය (The Oil of the Catechuman - O.C.) - ප්‍රසාද ස්නාපනය දානය කිරීමේදී හාවිත කරනු ලබයි.

මෙදින ආයිරවාද කරන ගුද්ධ වූ තෙලය වසර ප්‍රරා ප්‍රසාද නිධාන දීමේදී හාවිත කරනු ලබයි.

මහ බ්‍රහස්පතින්දා

සම්දානන්ගේ අන්තිම රාත්‍රී හෝජනය සිහිපත් කරන මෙදින දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය සහ තිල ප්‍රජකවරය සතුමෙන්තු ස්ථාපිත කිරීමද සිහිපත් කරනු ලබයි. මිනිස් සංහතියට සම්දානන් පැළිත්තරීතර ජීවිතයේ සිහිවත්තයෙහි ලෙස, තමන් සිර සිරුර හා රුහිර දානය කිරීමත් මා නුඩුලාට ජීව කළාක මෙන් නුඩුලාත් එකිනෙකාට ජීව කරන්න යන උතුම් වූ ජීවයේ පණත දානය කිරීමත් මෙදින සිහිකරන අතර එමගින් සහෝදර දායාව සේවය උන්වහන්සේගේ සේවකභාවය ප්‍රකාශ

කෙරෙන පාද දේශීල්‍ය ගැනු සාන්ත සහාව අප අවධානය මෙදින දේවත්ත්තාව තුළින් යොමු කරයි. සාමාන්‍යයෙන් මේ මෙහෙය තිරු බැසියිය පසු පැවැත්වේ.

■ මෙදින දිව්‍ය යාගයේදී “පුරුෂත ගිය” එනම් ස්වරාගයේ දෙවියන් වහන්සේට යන්න ගායනා කරන අතර සිනුවද නාද කරනු ලැබේ. ඉන්පසු පාස්කු පුරුව රාත්‍රී මෙහෙයේදී නැවත සිනුව නාද කරන තෙක් සිනුව නාද කරනු නොලැබේ.

■ සාමාන්‍යයෙන් පාද දේශීල්‍ය කරනු ලබන්නේ දේශනාවන් පසුවය. මේ අවස්ථාවේදී පිළිවෙතේ දී ඇති හෝ අවස්ථාවට උචිත වෙනත් ගිතිකා ගායනා කළ හැකිය.

■ දිව්‍ය පුරාවන් පසු සත්ප්‍රසාද නිවහනේ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ තබනු නොලැබේ. අල්තාර රෙදී ඉවත්කර, සත්ප්‍රසාද නිවහන විවෘතව තබයි. මහ සිකුරාදා දේව මෙහෙයේදී දානය කරනු ලබන දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය පෙරහරින් වැඩිමතාගෙන සකසා ඇති මණ්ඩපය වෙත ගෙන යනු ලැබේ. මේ අවස්ථාවේදී “ඡය හඩින් සිරි දේහේ” යන ගිය හෝ වෙනත් උචිත ගිතිකාවක් ගායනා කරනු ලැබේ. සත්ප්‍රසාද වහන්සේ මණ්ඩපයේ වැඩිමත් දුම් පුදා “ආ උතුම් මේ අහිරහස” ගායනා කර යැදුම් මෙහෙය ආරම්භ කරයි. මේ යැදුම් රාත්‍රීයේදී මූලික වන්නේ ජ්වලානව වැඩ සිටින දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදයේ සම්ඳාන් වන්දනා කිරීමට වඩා එදා අන්තිම රාත්‍රී හෝජනයෙන් පසුව ජේදුරු, පුවාම්, ජාකොබ් සමග “ගෙත්සමනට” ගිය ස්වාමින් වහන්සේගේ බියකරු ගෝක්ෂනක අත්දැකීම සමග ඒකාත්මක වෙමින් මධ්‍යම රාත්‍රීය දක්වා යාවිශ්‍යා කිරීමයි.

මහ සිකුරාදා

මෙදින සවස තුනට පමණ සම්ඳාන්ගේ මරණයේ දුෂ්ධේත්සවය පවත්වනු ලැබේ. මෙදින මෙහෙය,

1. දේව වාක්‍යයේ මෙහෙය
2. ශ්‍රී කුරුස වන්දනා මෙහෙය
3. දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද දානය කිරීමේ මෙහෙය

යනුවෙන් කොටස් තුනකින් සමන්විත වේ.

කුරුසියෙන් වූ මහ ගැලවීමේ ඇහිරහස කෙරෙහි ගැශ්‍රීරු ලෙස මෙනෙහි කිරීමකට යොමුකරන මහ සිකුරාදා අතිතයේ දී දුක්බර දිනයක් ලෙස සැලකුවත් මහත් ජයග්‍රාහී දිනයක්

ලෙස අද අපට සාන්ත සහාව ඉදිරිපත් කරන්නිය.

හේසු සම්ඳාන්ගේ කුරුසියේ මරණය ගැන කනගාටු වූවත් කුරුසියෙන් ලොවට ගෙන දුන් ගුණාත්මක අරපයත්, එහි අභ්‍යන්තර බලයත් ගැන මොහොත්කට හෝ සිතන්තට, සාන්ත සහාව මතක් කර දෙන්නිය. එනම් කුරුසිය තුළින් මිනිස් සංහතිය ලැබූ ව්‍යුත්කියත් ගැලවීමත් සිහිපත් කිරීමට ඇරුමුම් කරන්නිය.

අප වෙනුවෙන් ජීවිතය පුරා කළ ක්‍රිස්තුන් වහන්සේට කැපවීමේ සලකුණක් ලෙස පියතුමා මෙහෙය ආරම්භයේදීම අල්තාරය ඉදිරිපිටට පැවැත් ආවාර කොට මුණින්තලා වැවෙන අතර සියල්ලේ දැනුගසාගෙන ඉතා සුළු වේලාවක් නිශ්චලිදව යාවිශ්‍යා කරති.

පොදු යැදුම්න් පසු දේව වාක්‍ය මෙහෙය ඇරෙමි. මෙහිදී දෙවියන් වහන්සේගේ පොරොන්දුව හා ගැලවීමේ සැලැස්ම තුළ මෙසියස් වන දෙවියන් වහන්සේගේ දුක් විදින සේවකයාට ලබා දෙන්නාවු ජයග්‍රහණය මේ දේවප්‍රකාශන තුළ පැහැදිලි කරයි.

දේශනාවන් පසුව විශ්වාසකයන්ගේ යාවිශ්‍යා ආරම්භ කෙරේ. පුරාප්‍රසාදිතුමා සිය අසුන ලග හෝ දේව වාක්‍ය පියය අසල හෝ සිය දෙඳත් වැදගෙන යාවිශ්‍යාවේ අරම්ණ ආරම්භ පායිය කියවයි. ඉන්පසු සුළු මොහොත්ක් සියල්ලේ නිශ්චලිදව යාවිශ්‍යාවේ යෙදෙති. ඉන්පසු පුරාප්‍රසාදිතුමා දෙඳත් විහිදා යාවිශ්‍යාව ගයයි. මේ යාවිශ්‍යා මෙහෙය පුරාම විශ්වාසකයනට දැනුගැසීමට හෝ නැගිට සිටීමට හෝ හැකිය.

ශුද්ධ වූ සහාව උදෙසා, ඉද්ධේධ්‍යත්ම පියාණන් උදෙසා, ඉද්ධේධ්‍ය වූ සහාවේ ගිහි පැවැත් සියල්ලන් උදෙසා, ධර්මාපේක්ෂකයන් උදෙසා, සහා සම්ඛිය උදෙසා, පුදා පාතිකයන් උදෙසා, ක්‍රිස්තුන්වහන්සේ තවමත් නොහඳුනන අය උදෙසා, දෙවියන් නොඅදහන අය උදෙසා රාජ්‍ය පාලකයන් උදෙසා හා නොයෙක් උවදුරින් පෙළෙන්නන් උදෙසා යාවිශ්‍යා කිරීම විශේෂත්වයකි.

ශ්‍රී කුරුසියේ වන්දනා මෙහෙය

කුරුසිය, දුක් වේදනාව සංකේතවත් කරයි. එය වරදෙහි ඔප්පු සාක්ෂියකි. එහෙත් සකල මිනිස් සංහතියේම ජයකුන්තය ලෙස කුරුසිය ඉදිරිපත් කරන සාන්ත සහාව හේසු සම්ඳාන්ගේ බැහැපත්කමත් කිරීමක් තුළ සමාවේ හා

කරුණාවේ මහ ජයටැං ඒ කුරුසියම වන බව අනාවරණය කරන්නිය. මෙනිසා කරුසිය වන්දනා කිරීම මෙදින දේවවන්දනාවේ වැදගත් අවස්ථාවක් වන්නේය. කුරුසිය වැඩම්වන ආකාර දෙකකි. ඉන් එක කුමයක් මෙලෙස සඳහන් කරමි.

පූජාප්‍රසාදීතුමා හෝ තේවාවාරීවරයකු හෝ සහයකයන් සමග දේවස්ථානයේ ප්‍රධාන දොරටුව වෙත යයි. එහිදී රේද කඩකින් වසා ඇති කුරුසිය අතට ගෙන දැල්වෙන ඉටිපහන් ගත් සහායකයන් දෙපසින් ඇතිව දෙව්මැදුර මැදින් ගුද්ධ මණ්ඩපය කරා පැමිණෙයි. මහදාර ලග්ධී ද දෙව්මැදුර මැදින් ගුද්ධ මණ්ඩපයට ඇතුළු වන තැනෑ ද ද නැවති කරුසිය ඔසවා “කුරුසියේ ගස මේ බලවි” යන්න ගයමින් සැදැහැවතුන් වන්දනාවට කැඳවයි. සැදැහැවත්තු “ත්‍රිස්තුති ඔබට නමස්කාර කර....” යන්න ගයමින් පිළිතුරු දී දණ ගසා සූඩ මොහොතක් නිශ්චඛිදව වන්දනා කරති. මෙය තෙවරක් කරනු ලැබේ. ඉන්පසු ගුද්ධ මණ්ඩපයට ඇතුළු වන තැනෑ කරුසිය තබා දැල්වෙන ඉටිපහන් දෙක ද දෙපස තබවයි. ඉන්පසු පූජාප්‍රසාදීතුමා කරුසිය සිපාවාර කරයි.

දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද දානය කිරීමේ මෙහෙය

දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද මෙහෙය සඳහා පූජාසනය මත සුදු ඇතිරිල්ලක් දමා ගුද්ධබු ලේඛ්සුව හා පොත් තබනු ලැබේ. දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ වැඩම් කිරීමෙන් පසු පූජාප්‍රසාදීතුමා පූජාසනය වෙත පැමිණ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේට ගරු කොට, ස්වර්ගයේ වැඩ සිරින යාච්ඡාව උච්චාරණය කිරීමට ජනතාවට ආරාධනය කරයි.

අනතුරුව පෙර දින තැන්පත් කළ දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ මෙදින දානය කරනු ලැබේ. මහ බුහස්පතින්දා උන්වහන්සේ තමන්වහන්සේගේ ශ්‍රී ගරිරය හා රුධිරය පූජය තුළ සංකේතවත් කරමින් අප උදෙසා උන්වහන්සේ ජීවිතය පූජා කළ සේක්. රුධිරය වගුරුවාලු සේක්. එමගින් එදින දිව්‍ය භාෂ්ඨනය තුළ උන්වහන්සේ සංකේතාත්මක මරණය පෙන්වාලු සේක්. ඒ මරණය පසුදින එනම් මහ සිකුරාදා කරුසිය මත තම ප්‍රාණය පූජා කරමින් තහවුරු කළ සේක්. මහ සිකුරාදා තමන් පවරා දුන් ඒ ප්‍රේමයේ ජීවිතයෙන් අප හැම පෝෂණය කරන ජීවිතයෙන්, ඒ ගක්තිය තුළ අප එකිනෙකාගේ ආත්මාරාජයට මැරෙන්නටද ඒ මරණය තුළ උත්පානයක් අත්දකින්නටද ඇරුණුම

කරන සේක්.

ස්වාමින්වහන්සේගේ දුක්ප්‍රාප්තිය හා මරණය ගැන හාවනා කරමින් ගැයෙන පසන් හා ලතොත් ගායනා කරනු ලැබේ. මෙදින ගොඩමස් වැළකීමේ හා එක්වරු ශිල රැකිමේ දිනයකි. ගොඩමස් වැළකීම අවුරුදු 7 ඉක්මවු හැමටද, එක්වරු ශිලය අවුරුදු 18-60 අතර වූ රෝගී හා ගේහිණී අය හැර අන් සැමටද නියම වේ.

ආලේෂ්‍ය සෙනසුරාදා

මෙදින ගුද්ධබු සහ තොමෝ, සම්ඳුන්ගේ සොහොන ලග සිටින්නිය. උන්වහන්සේගේ මරණය හා දුක්ප්‍රාප්තිය ගැන හාවනා කරමින් සම්ඳාණන්ගේ විජයග්‍රාහී උත්පානයට සූදානම් වීමට ගුද්ධ වූ සහා මාතාව සිය සැදැහැවතුන් සූදානම් කරනු ලබයි. දිව්‍ය සත්ප්‍රසාද වහන්සේ දානය කරනු ලබන්නේ මරණාසන්න වූවන්ට පමණකි.

මෙදින රාත්‍රියෙහිදී පැවැත්වෙන ස්වාමින්වහන්සේගේ උත්පානය සමරන පාස්ක පූර්ව රාත්‍රි මෙහෙයදී ප්‍රීති ජනක වූ උත්පාන සමය ආරම්භ වන්නේය.

පාස්ක පූර්ව රාත්‍රි මෙහෙය

පාස්ක පූර්ව රාත්‍රි මෙහෙය කොටස් හතරකින් සැදී ඇත.

(අ) පළමු කොටස :- ආලෝකයේ මෙහෙය.

අප්‍රත් ගින්දර අවුළවා පාස්ක ඉටිපහන දැල්වනු ලැබේ. පාස්ක ඉටිපහන උත්පානවූ ත්‍රිස්තුස් වහන්සේ සංකේතවත් කරයි. මේ පාස්ක ඉටිපහන උත්පාන සමය තුළ දේවස්ථානයේ දැල්වනු ලැබේ. මේ පහන පූජාද ස්නාපන පිළිවෙතේදී දැල්වමින් අපි ක්‍රිස්තු සම්ඳුන්ගේ උත්පානයට පූජාද ස්නාපනිය සතුමෙන්තුව තුළ සහහාගි වන අතර අවමංගලා පිළිවෙතේදී පාස්ක ඉටිපහන දැල්වමින් කිතු සම්ඳුන්ගේ උත්පානය තුළ නව ජ්වනයක් ලැබේමේ බලාපොරාත්තුව ඇති කරගන්නා බවද සංකේතවත් කරයි.

- පාස්ක ඉටි පහනද පිරිසිදු මේ ඉටිවලින් තනනු ලැබේ. ඒ ඉටි පහනේ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ රේයන් අදත් ආරම්භය හා අවසානය බව පවසමින් කරුසියේ ලකුණු අදිනු ලබයි.

- ෋න්වහන්සේ ආරම්භයන් අවසානයන් වන

බව දක්වමින් A (අල්ගා) හා Ω (ඡමේගා) යන ග්‍රීක භාෂාවේ මුළ හා අග අක්ෂර සලකුණු කරයි.

- උත්ත්හන්සේට කාලයත් යුගයත් (2), අනත්ත කාලයත් (0) අයිති බවද, හැම යුගයයෙහිම (2) මහිමය හා ආධිපත්‍ය අත්තේවා. (1) යයිද කියමින් කුරුසියේ හරස් කබින් සැදෙන කොන් සතරේ 2021 ද සලකුණු කරයි.

■ සලකුණු කරන ලද කුරුසියෙහි සුවද ලාවුවලින් සැදී ඇත් පහක් සවිකරමින් ස්වාමීන්හන්සේ තමන් වහන්සේගේ ප්‍රභාවත් සිරි වන කැලැල් මගින් අප කෙරෙහි දැක්වූ ආරක්ෂාව හා සුරකියාව පෙන්නුම් කරයි.

■ අපගේ ආලෝකය ක්‍රිස්තුස් වහන්සේය යයි තුන්වරක් ගායනා කරමින් අදුරේ ඇති දේවස්ථානය චෙතට දේවන ලද ඉටිපහන ගෙන ආ පසු පාස්ක ජය මංගල ගිය මහත් ගම්හිරව ගායනා කරනු ලැබේ. සියලුදෙන දේවන ලද ඉටිපහන් රැගෙන ඒ ගම්හිර ප්‍රකාශනයට තමන් ද හවුල් වන බව පෙන්නුම් කරති. පාස්ක ඉටිපහන ගම්හිරව දේවස්ථානයට ගෙන ආ පසු නියමිත තැන ස්ථානගත කරයි.



(ආ) දෙවන කොටස :- දේව වාක්‍යයේ මෙහෙය.

■ සහාවේ රාත්‍රී මෙහෙය අතර මුල්තැන ගන්නා මේ පුරුව රාත්‍රී මෙහෙයේ සාම්ප්‍රදායිකව දේව වාක්‍ය පාය 9 ක් එනම් පැරණි ගිවිසුමෙන් පාය 7 ක් හා නව ගිවිසුමෙන් සන්දේශය හා සුවිශේෂය කියනු ලැබේ. සාන්ත සහාව සම්දාණන් වහන්සේ ආරම්භයේ සිටම සිය සෙනග සඳහා සිදුකළ මහත් ආශ්වර්ය මේ දේව ප්‍රකාශන තුළ මෙනෙහි කරමින් උත්ත්හන්සේ අපට දුන් පොරොන්දු අරඹියා විශ්වාසය හා බලාපොරොත්තුව තිරසාර කරගන්නට මග පෙන්වන්නිය.

■ පැරණි ගිවිසුමේ පාය කියවා පිළිතුරු ගි ගායනා කළ පසු පුරාසනයේ ඉටිපහන් දේවන මහත් ගම්හිරව “සුරදුත ගිය” හෙවත් ග්ලෝරියා ගායනා කෙරේ. දේවස්ථානයේ සිනුවද තාද කෙරේ.

■ ඉන් පසු පොදු යැදුම්ද සන්දේශයද ප්‍රකාශ කර මහත් ගම්හිරව ආලෝකයා ගායනා කරනු ලැබේ. සැදුහැවතුන්ද ඒ ජයගෙගසට හවුල් වෙමින්

ආලෝකයා ගායනා කරති. ඉන්පසුව සුවිශේෂය ප්‍රකාශ කරනු ලැබේ.

(ඇ) තෙවන කොටස :- ප්‍රසාද ස්නාපන මෙහෙය.

පාස්ක ඉරුදින උදාවත්ම නවකයනට ප්‍රසාද ස්නාපනයේ නව උපත දීමේ අදහසින් මේ මෙහෙය පවත්වනු ලැබේ.

■ පළමුව කෙරෙනුයේ ප්‍රසාද ස්නාපන අපේක්ෂකයන් කැදිවීමයි. ඉන්පසුව සියලු සාන්තුවරයන්ගේ පාර්පනාව ගායනා කරනු ලැබේ. ප්‍රසාද ස්නාපන අපේක්ෂකයේ නොසිටින විට සහ ප්‍රසාද ස්නාපන ජලය ආසිරි නොකරන විට සියලු සාන්තුවර පාර්පනාව ගායනා නොකෙරේ. එහෙත් ප්‍රසාද ස්නාපන අපේක්ෂකයේ නොසිටියත් ප්‍රසාද ස්නාපන ජලය ආසිරි ගන්වන විට සියලු සාන්තුවර පාර්පනාව ගායනා කරනු ඇත.

■ ප්‍රසාද ස්නාපන අපේක්ෂකයන් තමන්ගේ එකම ස්වාමීය ගැලුවමිකරුවාණන් හා පරිගුද්ධ කරන්නා ලෙස පිතා, පුතුයා, ස්ලේතු සාන්තු වහන්සේලා පිළිගන්නා අතර, යක්ෂයාද, පාපයද ප්‍රතික්ෂේප කරමින් තම විශ්වාසය එඩිතරව ඉටිපහන් දේව ප්‍රකාශ කරති. වැඩිහිටි නවකයේ සිටින්නම් සෙසු සැදැහැවතුන් විශ්වාසය ප්‍රකාශකරනු ලබන්නට පෙර මුවනට ප්‍රසාද ස්නාපනය හා අනිවාද්ධ ආලෝපය දානය කරනු ලැබේ. අනතුරුව සියලු සැදැහැවතුන් ඉටිපහන් දේව තම ප්‍රසාද ස්නාපන පොරාන්දු අභ්‍යන්තර කරති. පසුව පියතුමා ආසිරි ගැන්වූ ප්‍රසාද ස්නාපන ජලයෙන් සියලු විශ්වාසකයන්ට අභ්‍යන්තර ගන්වන්නොය.

(ඇ) සතරවන කොටස :- ස්තේන්තු යාගික මෙහෙය.

සහාව සම්දාණන් සිය මරණය හා උත්පානය මගින් සිය සෙනග සඳහා සූදානම් කළ මංගල හෝජනය කරා මේ මෙහෙය තුළ ජනතාව කැදිවන්නිය. පැවුරු පෙරහැරෙන් මේ කොටස ඇරුණුයි. මෙහෙය අවසානයේදී ජනතාවට ආවාර කරන පුරාප්‍රසාදීතුමා යන්න සාමය ගෙන යන්න අලෝකයා ආලෝකයා කිහි පසු ජනතාවද දෙවියන් වහන්සේට ස්තේන්තු වේවා අලෝකයා ආලෝකයා යයි කියමින් ආවාර කරති.

25 වන පිටුවට.....

ජ්‍යෙෂ්ඨ විනයසිරි
ජාතික ධර්මෝපදේශ මධ්‍යස්ථානය

ලෙන්දීයෝක් සු..... **තැබෙන්තු**

දෙවි පියාණන් වහන්සේ අපට දී ඇති තලෙන්තු විවිධාකාරය. බොහෝ දෙන ඒ තලෙන්තු උපයාගනිමින්ද, ඔපමටවම් කර ගනිමින් ද සිටිත. සැබුවින්ම අප එකිනෙකා සතු හැකියාවලට නිසි වටිනාකමක් හෝ අගය කිරීමක් ලැබෙනවා ද? නැතහොත් ඒ දක්ෂතා හෝ ප්‍රතිඵාශකක්ති සූරාකෑමකට ලක් වෙලා ද? විශේෂයෙන් කළායිල්ප හා හැකියාවලට අන්තර්ජාලය, යුරියුත් මාදිලිය, විදුත් විවි නාලිකා, එග්ලිම නාලිකා හරහා ලබාදෙන්නේ නිසි අගය කිරීමක් ද, වටිනාකමක්ද?

මගේ හිතවතු යුතු දක්ෂ රංගන, ගායන, නරතන ශිල්පියෙකි. ඔහු ජනප්‍රිය කාලේ මෙලිනාට්‍යවල රගපැ කාලේ ඔහුට හොඳ ඉල්ලුමක් තිබුණා. ඒ නිසාම විදුත් නාලිකාවල විවිධ වැඩසටහන්වලට සහභාගි වන්නට ඔහුට ආරාධනා ලැබුණා. කොළඹින් දුර බැහැර සිටි ඔහු බස් රථයෙම පැමිණ ඒ වැඩසටහන්වලට දායක වුණා. එහෙත් ඒ සහභාගිත්වය වෙනුවෙන් කිසිදු ගෙවීමක් සිදුවන්නේ නැ. විවි නාලිකාවල හෝ එග්ලිම නාලිකාවල වැඩසටහන්වලට සහභාගි වුවාට, ගුවන් කාලය පුරවනවාට කිසිදු මුදලක් දීමට තරම් තවම අපේ සමහර නාලිකා කාරුණික වෙලා නැ. ඔබ සතුවින් නරඹන සති අන්ත සංගීතමය සාකච්ඡා වැඩසටහන් සිහියට ගන්න. සමහර නාලිකාවලින් ඒ සහභාගිවන කළා ශිල්පීන්ට කිසිදු ගෙවීමක් නොකෙරන ගානයි. සමහර නාලිකා ප්‍රං්ධීම තැගී මල්ලකින් හෝ සොච්චං පුවාහන ගාස්තුවකින් පමණක් ශිල්පීන්ට සහසනවා. සමහරවිට වාද්‍ය වෘත්තියට හා ගබ්ද පරිපාලනයට ගෙවීමක් කෙරෙනවා වෙන්ට ප්‍රතිච්චා. එපමණයි. සමහරක් වැඩසටහන් අනුග්‍රහක හවතුන් විසින් පාලනය වන ඒවා. ඒ වගේම වැඩසටහන අතරතුර වෙළඳ දැන්වීම් කොතරම් ප්‍රමාණයක් පුවාරය වෙනවා ද, එහෙත් ශිල්පීන්ට ගෙදර යන්ට වෙන්නේ බොහෝ විට හිස් අතින්.

අර මා කළින් සඳහන් කළ රංගන ශිල්පියා අද ආබාධිතයි. ඒ නිසාම ඔහු රංගනයෙන් තරමක් ඇත්ත්වෙලා. මිතුරන්ට ඕන වුණ ඔහුට කිසියම් රුපවාහිනී නාලිකාවක වැඩසටහනකට සහභාගි කරවන්නට, රසික මතකය යළිත් අවුස්සන්නට.

අදාළ විවි නාලිකා වෙන් අවසරය ලැබුණා. ඒත් පුවාහන පහසුකමක් දෙන්න තරම් ඒ නාලිකාව කාරුණික වූයේ නැ. මිතුරන් සිරිසක්ම එකතුවෙලා කොළඹින් බැහැර සිට ඔහුට පුවාහන පහසුකම් සැපයුවා. ඒ ශිල්පියා වැඩ සටහනට සහභාගි වුණා. හොඳන් සිටි කාලයේ තමන්ගේ නාලිකාවලට තොමිලේම දායකත්වය ලබාදුන් ශිල්පියෙකුට අමාරු කාලයක දී උදුව කරන්නට බැරිතරම් අකාරුණික වූ විදුත් මාධ්‍ය ඇති රටක් මේක. මතු සම්බන්ධයි...

රොඩිනි වරණකුල
බෝපිටිය

පොරේන්දු විෂ්කයේ හීමිකම් ලදුවෙමු.

පොරාන්දු විෂ්කයේ හීමිකම්
මිනිසා වැටි සිටි පාපෙන්
දේව පියා අප හට ඇති
දේව පුතා ජේසුව එවිවා

ලෙන්නට
මුදන්නට
දායාවට
අපට

පිළිසිද ගැනීමේද උත්පත්තිය
ජීවිත ගමන දුක සැප දෙකටම
දෙවි අණ අනුව දෙවිපිය හට
කුරුසිය කරට ගත්තේ ඉවසනු

දැරුව
හුරුව
කීකරුව
බැරුව

වද වේදනාවෙන් කුරුසේ වද
මේ දුක මිනිසෙකුට ඉවසනු
කුරුසේ ඇණ ගසා ඇල ඉලකටු
ජේසුනි මෙලෙස වීමට හේතුව

වින්ද
පුළුවන්ද
බින්ද
මන්ද

දෙවි අණ අනුව ඉටු කරනට
මබ කැප කලේ දෙවියන් වෙත
දෙපයට දමා තිබු පවි බර
අවසන් කළා පාපෙට තිබු

පොරාන්දුව
එනන්දුව
විලංගුව
වලංගුව

මුළ විෂ්කයට සදා සාමය ගෙන
ජේසුනි ඔබය පාපෙන් ගැලවුයේ
දෙවිමට සමග ජේසුගේ පාමුල
නමදීමු පුදමු බැතියෙන් ඔබ

ආව
මාව
ගාව
කරුණාව

ජේසුනි දෙවිමෙනි අප හට වෙන්න
අප දුක් විදින්නේ අපේ පවිවලට
ඉසිකෝ මද මාන පැවතුම් ඉවත
පොරාන්දු විෂ්කයේ හීමිකම් ලබමු

සමා
තමා
දමා
සැමා

ලෙනඩිනි විෂ්කයේ හීමිකම් ලදුවෙමු

ප්‍රස්කුර සහ සිංහල/දෙමළ අලුත් අවුරුදු



ජාති ආගම් කුල මල ඇ කිසිවක් නොතකා ශ්‍රී ලංකික ජනතාව එක මවකගේ දරු කැලක් ලෙසට පෙබරවාරි 4 වන දා අපි අපේ රටේ 73 වන නිදහස් දිනය පැවැත්වායෙමු. එට අමතරව වසරක් පාසා ශ්‍රී ලංකා වාසි බහුතරයක් දෙනාට ආගම් හේද, බාල මහඟ, ස්ත්‍රී - පුරුෂ, ඇති හැකි - නැති බැරි හැමෝම එක්ව සතියක් පුරා උත්සව පැවැත්විය හැකි, සතුවූ විය හැකි සමයක් ලං ලංව පැමිණෙයි. එය නම් සිංහල/දෙමළ හින්දු අවුරුදු සමය සහ පාස්කු සමයයි.

2019 පාස්කු ඉරිදා ප්‍රජාරය නිසාත් 2020 කොරෝනා නිසාත් අවහිර වූ ඒ සතුවූ සමය මේ වසරදීත් ඉරිදිර වසර ගණනාවක්ටත් අපට හැකි විදිය හැකි වනු ඇතෙයි සිතමු. ඒ සඳහා වෙහෙසෙමු, යදිමු. සිංහල/දෙමළ අවුරුදුදට දින නියම කෙරෙන්නේත් ඒ හා අනුබද්ධ වාරිතු වාරිතු සඳහා නැකත් හඳන්නේත් ලංකාවේ ම ජ්‍යාති ගාස්තුවේදීත් විසින් වුවද ලෝකවාසී සියල්ලන්ටම පාස්කු දිනය තීරණය කරනු ලබන්නේ ගතවර්ෂ 33 කට පෙර සිට කෙරෙන ක්‍රමයකට අනුවය. එනම් ජ්‍යාති ජනතාවගේ ඉපැරණි ලිත් ක්‍රමයකට අනුවය. ඔවුන්ගේ ලිත වන්ද මාස ක්‍රමය අනුව සඳුනුවේ. ඔවුන්ගේ පළමු මාසය වූයේ නිසාන් මාසය ය. එය ඇරුණින්නේ සූරියාය මින රාභියෙන් මේජ රාභියට ඇතුළු වූ පසු (මාර්තු 21 න් පසු) පායන ප්‍රථම නව සඳ බැඳීමත් සමගය. එතනින් පටන් ගන්නා නිසාන් මාසයේ පසලාස්වක දා ට එනම් 14 දාට පාස්කු දිනය සැමරීම දේව නියෝගයක් විය (නික්මයාම 12:1-28). රුණායල් ජනතාව මිසරයේ පාරාවේ රජුගේ වහඟුන් මෙන් නොයෙකත් තාචන පිබනවලට හිර වී සිටියදී දෙවියන් වහන්සේ ඔවුන් බෙරා ගෙන රතු මුහුද මැදින් එගාඩ කරගෙන පොරොන්ද දේශය කරා ගෙන ගිය අයුරු උපන් තුපන් මතු පරමිතපරවලට වසරක් පාසා මතක් කර දීම පිණිස පනවන ලද මංගලය පාස්කුව හෙවත් පෙසා (හෙබවි හාඡාවෙන්) යනුවෙන් හැඳින්වීම්. සැම වසරකම නිසාන් මස 10 වන දාට වසරක් පිරුණ, කිසි කැළුලක් නැති, අංගෝපාංග අඩුවක් හෝ තවාලයක් හෝ නැති නිරෝග පිරිමි බැවැලු

පැටවකු තොරා වෙන් කර තබා ගත යුතු විය. 14 වනදා මල හිරු එලියෙන් ඒ අහිංසක සතා මරා ඒ ලේ උජ්වස්සේ තවරා නිවැසියන් සමග එදින රාත්‍රියේම අනුහව කළ යුතු විය. අනුහව කිරීමට නොහැකිව යමක් ඉතිරි වී නම් එය එලිවන්නට පෙර පුළුස්සා දැමිය යුතුය.

ඒස්සුස් වහන්සේ එම සම්ප්‍රදායට අනුව සිය ගේලයන් සමග ජේරුසාලමේ සුවිසල් උඩු මහල් කාමරයකට නැග වාචිවුයේ ඒ සම්ප්‍රදාය අනුව පාස්කු හෝජනය වැළදීමටය. මරණ තරජන හා ගර්ජන කොතොකත් තිබියදීත් (ප්‍රවාම 7:7-13) උන්වහන්සේ මෙහි පැමිණියේ ඉතා ආසාවකින් හා උනන්දුවකින් බව අසුන්ගත් සැණින්ම කියා ඇත (ලුක් 22:15). ඒ අන්තිම රාත්‍රි හෝජන අවස්ථාවේදී, උන්වහන්සේ අහිංසක බැවැලු පැටවකු පාප විමෝචනය සඳහා මරනවා වෙනුවට තමන්වම පුජා කිරීමට අදිටන් කරගෙන, තමන්ව පාවා දෙන්නට සිටි ජ්‍යාස් ද ඇතුළු සිය ගේලයන්ගේ පාද සේදා ඔවුන් පිටස්තරයට වඩා ඇතුළාන්තයෙන්ම පිරිසිදු කර (ප්‍රවාම 13:4-11) තමන් සමග එකට වාචි කරවා පුරාණ ගිවිසුම නව ගිවිසුමකට වැඩි දියුණු කිරීමට පියවර ගත් සේක. බැවැලු මස් වෙනුවට උන්වහන්සේ රොටී ගෙන “මේ මාගේ ගරීරයයි, මෙය රැගෙන කන්න”යි කියාද, උජ්වස්සේ තවරන බැවැලු ලේ වෙනුවට ආදේශකයක් වශයෙන් සඳහාම ලොව පුරා වගුරවනු ලබන සිය රුහිරයට, පෙර නිමිත්තක් ලෙස උන්වහන්සේ මිදිරස පිරුණ පාතුයක් සියතට ගෙන “මෙය වනාහි බොහෝ දෙනකු උදෙසා වගුරවනු ලබන මාගේ රුධිරයයි, මෙය රැගෙන බොන්නැ”යි (මාක් 14:22-25) කියාද නව පාස්කු පිළිවෙතක් ඇරුණිය.

එසේ ඇරුණුණු ඒ කියාදාමය කුටප්‍රාප්තියට පාතු වූයේ මහ සිකුරාදා කුරුස ගස් යාග වීමත් ඉන් අනතුරුව මහා සඛන් දිනය වූ සෙනසුරාදා හා (එනම් සිකුරාදා හිරු බැස ගිය තැන් සිට සෙනසුරාදා හිරු බැස යන තෙක්) සොහොන් ගැබේ

25 වන පිටුවට.....

ගැං ඩී. එල්. මැදෙගාඩ පියතුමා
මාර්ටිල.

යිං එහෙනම



තවමත් කොරෝන එය නවතින්නැ වැඩි වැඩියෙන් එය
එ පුටපටයෙන් වසරක් ගෙවිනා පුබුදුන සගරුව
පාස්කු අවුරුදු තත්තල් සියල්ල නිවස තුළට සීමා
මේ වසරේවත් පාස්කු අවුරුදු සමරනු හැකිවේ යැයි

පැතිරෙන්නා
තැවතුනෙනා
කෙරුනා
සිතෙනා

පාස්කු අවුරුදු අත ලග එනවා කොරෝන යකාද
මුඛවාඩම බැඳ මිටරේ පරතර තියාන සියල්ල
නඩයක් අරගෙන බේගා නට නවා පාස්කු සවාරි
මනස්තාප වී කළ පවි සිහිකර පපුව පලන්නට

සැරිසරනා
යුතුවෙන්නා
පවතින්නා
සිදුවන්නා

පාස්කු කියන්නෙ එතෙර වීම නම් සිත් වෙනසක් වියයුතු
පාදනමස්කාරෝයි, කයදුෂ්කාරෝයි තුන්පැය දැහැනත්
සිත් වෙනසක් නැත තෙතමනයක් නැත සෝයුරු ප්‍රේමය
සුදුහුණු ගාගෙන සොහොන් කොත් වගේ සුදට සුදේ උන්

වන්නා
සැමරෙන්නා
නොතකන්නා
දිලිසේන්නා

ගස් වික කැපුනා වැලිගොඩ දැමුනා කුණුගොඩ කන්නට අලි
ගංදිය ගැලුවා කදුවැටි වැවුනා මුළු පරිසරයම කිලිටි
අලි ගම් වැදුනා ජ්විත නැසුනා අලුවැට ඉල්ලා
බේරි අලින් හට විණා වයමුද පාස්කු අවුරුදු සමරන්නේදැයි

එන්නා
වුණා
මොරදෙන්නා
නොත්තෙරනා

පල්ලිත් යනවා පන්සල් යනවා පිළිම ප්‍රතිමා ලග වැදැ
බණත් අහනවා බයිබලෙ බලනා සිරිතට විරිතට වැඩ
දුක නොහදුනනා, දායාව නොදන්න මිනිසුන් ජ්විත
පාස්කු ආවත්, අවුරුදු ආවත් ජ්විත වෙනසක් නැත

වැවෙනා
කෙරෙනා
ගතකරනා
දකිනා

දියවන්නාවේ සුව කුමරියටත් කොරෝනා හඳිලා
නිරෝධායනේ නිවාඩු ගන්නට ලොකු ලොකු හෝටල්
හොඳ හොඳ කුක්කේ රජගෙට යනකොට තෙමිවිව කුක්කේ බලු
මේවා බල බල මුඛවාඩම බැඳ මුහුදට පතින්ට සිත

බියවන්නා
වෙන්කෙරෙනා
වෙන්නා
දෙන්නා

සුරිය මාමා - ජෝසප් බයස්

පාස්කුව සහ... 23 වන පිටුවෙන්.....

සිට සදහටම මූල්‍ය මිනිස් වරශයා සඳහාම මරණය පරාපාය කර, සතියේ පළමු වන දා එනම් ඉරිදා තීමිදීරි උදයේ ලෙන්දොර පෙරලාගෙන උත්පාන විමෙන්ය (ප්‍රවාම 20:1-18). මෙයයි කිතුනුවන්ගේ පාස්කු මංගලුය. මහා බ්‍රහස්පතින්දායින් පටන්ගෙන පාස්කු ඉරිදායින් සම්පූර්ණ වූ ඒ සිද්ධි දාමය මය, අපි සැම දිව්‍ය පූජාවකි සිදු කරන්නේ. සිංහල/දෙමළ/හින්දු උත්සවය ඇරෙහින්නේ ගෙවල් දොරවල් ගෙවත්තේ සිට මූල්‍යතැන්ගේ දක්වා සියලුම දේ අප්‍රති කිරීමක් අප්‍රියල් 13 දක්වා එනම් පරණ අවුරුදුද තීමෙමට පෙර සිදුකරන්නාක මෙන් කිතුනුවන් ද අප බදාදා සිට දින හතුලිනක් වෙන්කර ඇත්තේ මේ සඳහා පිටස්තරයෙන්ද රටත් වඩා ඇතුළාන්තයෙන් ද සූදානම් වීම සඳහාය. (වතාරිකයේ දින 40 ට ඉරුදිනවල් භා මහ බ්‍රහස්පතින්දාත් මහ සිකුරාදාත් අයිති වන්නේ නැතු.) පරණ අවුරුදු වාරිතු වශයෙන් කළගෙන් වල ඉතිරිව තිබුණ පරණ ජලය, පරණ ගිනි පෙනෙලි, ලිජේ අඟ්, පරණ තෙල් යනාදිය ඉවත දම්න්නා සේ පරණ ආසිරි පැන්, පරණ ඉද්ධිඛු තෙනෙලය යනාදිය ඉවත් කෙරේ. පරණ නොහොද තොක්කාඩුකම් යනාදිය ද ඒ සමග ඉවත දමා තව වසරට තව දිවියක් අරඹන්නට සිතට ගනී.

නොනගතය

මහ සිකුරාදා රාත්‍රී 12 න් පසු එළඹෙන්නේ අපගේ නොනගත කාලය යි. සෙනසුරාදා දිවා කාලය නිහඩව, සංසුන්ව පුරාණ ගිවිසුමේ සබන අපි ගත කරමු. රළුග දිනයේ සිට එනම් ඉරිදා සිට අපි තව ගිවිසුමේ සබන පවත්වමු. සිංහල අවුරුදු

නොනගතයේදී ඇතැම් පැයන්නන් කෙළවත් හිලින්නේ නැතිව සිටියාක් මෙන් කතොලික සභාවේන් අප කුඩා කළ රාත්‍රී 12න් පසු කෙළ බිඳුක්වත් නොගිල හිටියේ පසුදීන පූජාවට ගොස් දිව්‍ය ආභාරය ලබාගැනීමට සූදානමක් වශයෙනි. වැඩිහිටියන්ට වැදීමක් අපේ වත්පිළිවෙත්වලට නැත. තැංගිබෝග පුවමාරු කිරීමක් ගනුදෙනු කටයුතු ආදියත් පාස්කුවට නැතු. අප්‍රති අවුරුදුදට උප ගිනි මොලවන්නාක් මෙන් පාස්කු ඉරිදාට පෙර රාත්‍රීයේ දේවස්ථානය ඉදිරිපිට ගිනිමැලයක් ගසා තව ගින්දරකින් පාස්කු ඉටිපහත් දැල්වා එම පහනින් සැදැහැවතුන්ද තම තමන්ගේ ඉටි පහන් දැල්වාගෙන අදුර පහකළ අප්‍රති ආලෝකයේ වරණනාවට සවන්දෙති. රතු මූහුද මැදින් වහල් කමේ දේශය පසුකර තිද්‍යස් නිවහල් ලොවකට පා තැබූ නියාව සිහිකරමින් තව ආසිරි පැන් ඉසිනු ලැබේ. බවිතිස්ම ලැබූ තවකයන් ඉද්ධිඛු තෙනෙලයෙන් ආලේප කරනු ලැබූ සිදු වතින් සැරසී මුවන් සමග සියල්ලෝ බවිතිස්ම පොරොන්දුව අප්‍රති කරති. අප්‍රති ආභාර වශයෙන් දිව්‍ය සත්ප්‍රසාදය අනුහාව කරති. මේ අයුරින් බලන කළ සිංහල/දෙමළ අවුරුදුද කිතුනු අපට ඉතා සම්පූර්ණයකි. නැකුත් වෙළාවල් නොතකා අනික්ත් සියල්ලට සහභාගිවීමට කිතුනුවන්ට ප්‍රථිවන. රට අනුබල දීමක් වශයෙන් 1980 දැඟකයේ අග හරියේදී අප්‍රති අවුරුදු පූජාවක්ද රට අදාළ ගිතිකා ද සූදානම් කළ බව මට මතකය. “ආලෝකයේ දරුවෝ වෙමු අපි” යන ගිය ඒ සඳහාම තැනු බව ද මට මතකය. එහෙත් එම සිංහල අවුරුදු දිව්‍ය පූජාව කුමක් වී දැයි නොදැනීම්.

ඉද්ධ වූ සතිය... 21 වන පිටුවෙන්.....

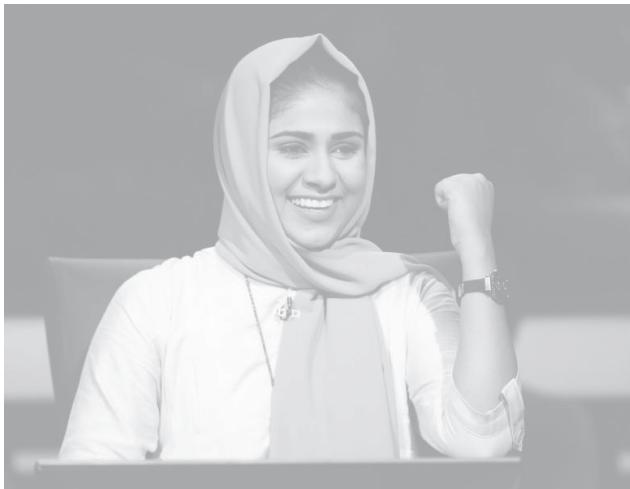
පාස්කු ඉරුදින

මරණය පැරදු ජේසු සම්දාණන් මූල ලොව මරණින් ගැලවීමේ මහා අනිරහස මෙදින මහත් උත්සවාකාරයෙන් සමරමු. දුක, වේදනාව, අසහනය, අසාධාරණය තුළ මිනිසා තැළැ පෙළැ පාපයේ වහල් බවින් මුවන්ව එතර කිරීමට ජේසු සම්දාණන් ගත් කුරසියේ විජයග්‍රාහී ගමන අපට හෙළි කළේ සත්‍ය අසත්‍ය වඩා බලවත් බවත් යහපත අයහපත අනිබවා යන, ජේමය වෙර කිරීමට වඩා උත්කාෂේට වන, ජීවිතය මරණය පිටුදිකින අයුරුදු.

අපගේ ප්‍රසාද ස්නාපනිය ජීවිතය තුළ මේ උත්පානයේ පාස්කු අනිරහසට අපවද ඇතුළු කරන සාන්ත සභා මාතාව හැම දිනම පාස්කුවක් එනම් ප්‍රසාද ස්නාපනිය ජීවිතයක් අන්දිකිය සුනු බවත් ඒ තුළ අසත්‍ය, අයහපත, වෙරය, මරණය පරදවා සත්‍යයේ, යහපතේ, ප්‍රේමයේ තව ජීවිතයක් ලබාගන්නට උනන්දු කරවයි. මෙනිසා මූලින්ම කී පරිදි පාස්කුව දේවතන්දනා වසරේ ප්‍රධානම මංගලුය පමණක් නොව කිතුනු ඇදුහිල්ලේ කේන්දුයයි. එනිසා අපගේ ජීවිතයේ හැම සිතුවිල්ලක්ම වචනයක් සහ ක්‍රියාවක් කේන්දුගත විය යුත්තේ පාස්කුව මුල්කරගෙනය. එනම් ආත්මාරාථයට නැසී පරාප්‍රයට තව ජීවනයක් ලැබීමටය.

ප්‍රංශ වැඩම්

ලං ප්‍රජාවධාය



'ONLINE' අණියේගසක්ද?

කොට්ඨාසි වසංගතය නිසා 'හක්ති ප්‍රජාවධනය' සඟරාව පසුගිය කාලයේ මූල්‍යාන්‍ය කිරීමට නොහැකි විය. මාස ගණනාවකට පසු එය නැවත මූල්‍යාන්‍ය කිරීමට අදහස් කර ඒ වැඩකටපුතු ආරම්භ විය. මේ ඔබ අතට පත්වී ඇත්තේ මාර්තු / අප්‍රේල් කළාපයයි. පසුගිය වසරේ පාස්කු අවුරුදු කාලය නිවෙස් තුළම පවත්වන්නට අප සැමට සිදුවූ අතර මේ වසරේ ද එය කෙලෙස පැවැත්වීමට සිදුවේදැයි සැක සහිතය.

ජන ජීවිතය අඩාල වුණි. පාසැල් වැසුණි. එහෙත් දැනට බස්නාහිර පලාත හැර සෙසු පලාත්වල පාසැල් විවෘත වී ඇත. එදීනෙදා කටයුතු සාමාන්‍ය අතට හැරෙමින් පවතී. එහෙත් කොට්ඨාසි වසංගතයේ නම් අඩුවක් දක්නට නැත. කොට්ඨාසි මරදන එන්නතද දැන් දීම ආරම්භ කර ඇත.

කොට්ඨාසි වසංගත තත්ත්වය නිසා පාසැල් වසාදුම්මට සිදුවූ හෙයින් 'මන්ලයින්' ක්‍රමයට ඉගැන්වීමේ කටයුතු ඇරුණුණි. ඇති හැකි දැරුවන් ඉන් උපරිම පල තොලාගත් අතර තැනිබැර දැරුවන්ට සිදුවූයේ කබලෙන් ලිපට වැට්මකි.

සෙසස් පෙළ හදාරන දීරුතාවෙන් පෙළණ ගාල්ල ප්‍රදේශයේ ජ්වත් වූ මුස්ලිම් ජාතික 'ඡ්‍රැක්රා'

දියණිය, 'සිරස' නාලිකාවේ 'ලක්ෂපති' තරගයට ඉදිරිපත් වූයේද 'ලැප්ටොප්' එකක් මිලදී ගන්නට නොහැකි වූ නිසාය. එහෙත් ඇය මිලියන දෙකක් සමග 'ලැප්ටොප්' කිහිපයක්ම දිනාගන්නට සමත් වූවාය. ඒ ජයග්‍රහණය සමරන්නට ඇයගේ විදුහලේ පැවති උත්සවයකදී ඇය පැවුසුවේ එක 'ලැප්ටොප්' එකක් තමන්ට තියාගෙන අනිත් ඒවා තමන් වැනි වූ වෙනත් ශිෂ්‍ය ශිෂ්‍යාචන්ට බෙදා දෙන බවය.

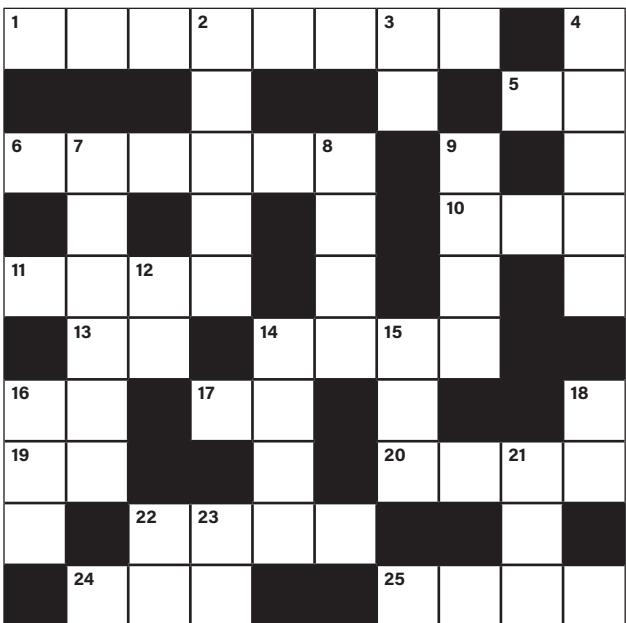
එක්තරා ගමක් උසස් පෙළ විභාගයට පෙනී සිටි දරු දැරියන් දොලොස්දෙනාකු පමණ එක්ස්ස් කරගෙන කුඩා සංවිධානයක් පිහිටුවා ගත්තේ 'දිලිප' දරුවාගේ මූලිකත්වයෙනි. මවුන්ගේ අරමුණ වූයේ, 'මන්ලයින්' ක්‍රමයට ඉගෙනීමට පහසුකම් නොමැති සහෝදර දරු දැරියන් සඳහා පන්ති පැවැත්වීමය. පන්සලේ හාමුදුරුවන්ගේ හා පල්ලියේ පියතුමන්ගේ සහාය මවුන්ට ලැබුණි. පන්සලේ බණාමුවත් පල්ලියේ මේසම් ගාලාවත් ඒ සඳහා මවුන්ට ලැබුණි. සෞඛ්‍ය පරීක්ෂක තුමාගේද අනුමතිය ලබාගත් ඔවුනු සෞඛ්‍ය නීතිතිවලට අනුකූලව ලමයින් පණහකට පමණ පන්ති ආරම්භ කළහ. සියලු විෂයවලට සිපුන් ඒ සඳහා සහභාගි වූ අතර සාර්ථකව පන්ති පැවැත්වීම පිළිබඳව ගම වාසී හැමගේ ප්‍රසාදය මවුන්ට හිමිවිය. ගමේ ගුරුවර ගුරුවරියන්ගේන් සහායද නොමදව මවුන්ට ලැබුණි. පන්සලේ හාමුදුරුවේද පල්ලියේ පියතුමාද මවුන්ගේ සත්ත්වියාව අගය කළහ.

ආදර දුවේ පුතේ, ඒ අයියලා අක්කලා මූල රටම පෙන්වූ ඒ මහග ආදර්ය අපි අගය කරමු. මේ පාස්කු සමයේ එවැනි සැබු සිත් වෙනසක් ඇතිකරගෙන යහපත් සිතිවිලි ප්‍රබුදුවා ගන්නට වැරදුම්.

මෙ සැමට සුබ පාස්කු මංගලයයක් සහ මල්බර අවුරුද්දීක් වේවායි ප්‍රාර්ථනා කරමි.

සුරිය මාමා

ප්‍රහේලිකා අංක - 62



ප්‍රහේලිකා අංක 60 ජයග්‍රාහකයෝ

- පළමුවන ස්ථානය - ඉයේෂ් පෙරේරා 11 වසර, සා. පිතර විද්‍යාලය - ගම්පහ.
- දෙවන ස්ථානය - ඩිනාර ඩිජේන් බොතේප්පූ 5 වසර, ශ්‍රී රත්න ජේත්ති ප්‍රාථමික විද්‍යාල, යෝජියාන.
- තෙවන ස්ථානය - යොලන්ඩ්‍රා පෙරේරා/ වෙරෙන්සියා දළුපතාදු 10 වසර, ආච්‍ඡා මරියා කන්සාරාමය, මිගමුව.

මධ්‍යෝග පිළිතුර තැපැල්පතක පමණක් ලියා පහත ලිපිනයට, 2021 මාර්තු 31 ට පෙර තැපැල් කරන්න. ජයග්‍රාහකයන් අතුරින් තෝරා ගත් තිදෙනුකට මුදලින් තැං පිළිවෙළින්, රු.1000.00, රු. 750.00, රු. 500.00 බැඳීන් පිරිනැමී.

විශේෂ මතක් කිරීමක් - ප්‍රහේලිකාවේ විසඳුම් එවන විට ඔබේ නම, පන්තිය, පාසල, පාසලේ සහ නිවසේ ලිපිනය සඳහන් කර එවන්න.

ප්‍රහේලිකා අංක - 62
"මමා ප්‍රබාධනය",
අංක 265, ඩිනාර පාර, මරදාන,
කොළඹ 10.

හරහට

1. 20 වැනි ව්‍යවස්ථා සංශෝධනයේ වැඩිපුර කතාභාගට ලක්වූ මාතෘකාව.
5. ඇමරිකාවේ සහ ඇශ්‍රේගනිස්ථානයේ තලේඛාන් සංවිධානය අතර සාම ගිවිසුම අත්සන් කළේ මේ නගරයේයි.
6. අභාවප්‍රාප්ත වෙනිසන් කුරේ රුගලේදියාණන් සිනමා දිවිය ආරම්භ කළ සිංහල විතුපටිය.
10. "mol" යන සම්මත මිනුම් ඒකකයෙන් හඳුන්වනු ලබන්නේ.
11. "සයරේ" රාජ්‍යය අනීතයේ හැඳින්වූ නාමය.
13. වේගයට සමාන අරුත් දේ.
14. අනීතයේ "ආලිසාර ඇල" ලෙස හැඳින්වූ ඇල.
16. ජනතාව මෙන්ම දෙනයට සමාන වවනයකි.
17. "මාලය" යන්නට සමාන වවනයකි.
19. කාන්තා ඇදුමකි.
20. දිව්‍ය ලෝකයේ වීණා වාදකයා.
22. ග්‍රීසියේ අගනුවර.
24. දිග මතින මිනුම් ඒකකයකි.
25. අන්තර්ජාතික තරගවලදී ගෝල 100 ක් ලබාගත් පළමු යුරෝපීය පාපන්දු ක්‍රිඩකයා.

පහළට

2. ලෝකයේ කුඩාම රාජ්‍යය.
3. "...යි දාගැබයි, ගමය පන්සලයි"
4. "නගුල" නමින් හඳුන්වන තරු රටාව.
7. "රස අංශනය" මෙලෙස සන්ධි වේ.
8. කළා වැවේ සිට තිසා වැවට වතුර ගෙන යන ඇල.
9. උපසම්පදා ලැබේමට පෙර හික්ෂුන් වහන්සේලා මේ නමින් හැඳින්වේ.
12. ගු. ජුස්බේවාස් මුනිතුමා උපන් පුදේශය.
14. ලෝකයේ විශාලතම වනාන්තරය.
15. දේශීය ආභාරයකි.
16. අවිනිශ්චිත අයහපත් දේ සිදුවන විට මෙය හොඳ තැකැයි සමහරු කියයි.
18. "ගොරෝස්" යන්නට සම අරුත් දේ.
21. ඇලෙක්සැන්ඩ්‍රියාවේ විසු නෙස්ටොරියානු වාදයට විරුද්ධව දේව මාතෘන්වය පිළිබඳව කතා කළ ගුද්ධවන්තයෙකි.
22. ගරීරයට සමාන වවනයකි.
23. ධානාව වර්ගයකි.

සැකසුම :

ගරු වාමික සුදර්ශන නි.ම.නි. පියතුමා මිසම් සේවක, ඇතිලිපිටිය.

ජාතික ප්‍රගතිය

කතෝලික ධරුමය

අ.පො.ස. (සා./පෙළ) විභාගය - 2021

ආදර්ශ ප්‍රශ්න පත්‍රය - I කොටස

- නිවැරදි පිළිතුර තෝරා යටින් ඉරක් අදින්න.

01. පුරාණ ගිවිසුම තුළ දේව අනාවරණය ප්‍රබලව ප්‍රකාශ වූ ගිවිසුම කුමක් ද?
 - (i) ආදම් සහ ඒව සමග ඇති කර ගත් ගිවිසුම
 - (ii) නොවා සමග ඇතිකර ගත් ගිවිසුම
 - (iii) මෝසේස් සමග ඇති කර ගත් ගිවිසුම
 - (iv) ආඛ්‍යා සමග ඇති කර ගත් ගිවිසුම
02. පුරාණ ගිවිසුමේ මුළුන්ම සඳහන් කරනු ලබන පූර්ණයාගේ නම කුමක් ද?
 - (i) ජාකොබි
 - (ii) ආඛ්‍යාමී
 - (iii) මෝසේස්
 - (iv) මෙල්කිසදෙන්
03. ක්‍රිස්තන් වහන්සේගේ පාස්කු අභිරහසට සම්බන්ධ වීමෙන් අප ලබන භාග්‍යවන්ත බව නම්,
 - (i) ස්වර්ගීය සැපත කරා අප ගෙනයාමයි
 - (ii) ජීවිත කරදර අවමවීමයි
 - (iii) මෙලොවෙහි අප ජීවත් කරවීමයි
 - (iv) ජීවිතය පහසුවෙන් ගත කිරීමයි
04. දේව වචනය පරම්පරාවෙන් පරම්පරාවට දායාද කරන ලද සම්ප්‍රදාය කුමක්ද?
 - (i) ලිඛිත
 - (ii) වාචික
 - (iii) යාච්චි
 - (iv) පූර්ණ
05. නව ගිවිසුමේ සංකේත භාවිතයෙන් ලියා ඇති ග්‍රන්ථය කුමක්ද?
 - (i) සන්දේශ
 - (ii) එලිදරවිව
 - (iii) ලුක් සුඛාරං්චය
 - (iv) ක්‍රියාපොත
06. එලිදරවිව සාහිත්‍යයෙහි එන කළ වර්ණයෙන් අර්ථවත් කරනුයේ.
 - (i) මරණයයි
 - (ii) යුද්ධයයි
 - (iii) ජයග්‍රහණයයි
 - (iv) සාගතයයි
07. ගුද්ධ බයිබලය එක් පොතක් නොව පොත් සම්බන්ධයෙන් සමන්වීත නිසා එය,
 - (i) ගබඳකෝෂයකි
 - (ii) පුස්තකාලයකි
 - (iii) විශ්වකෝෂයකි
 - (iv) විවරණයකි
08. ගිලියෙන්හි ප්‍රධාන කදු මත පූර්ණස්ථානයට පූර්ණ ඔප්පුකිරීම පිණිස ගියේ (1 රාජාවලිය 3:4 ඉ.
 බයිබලය නව අනුවාදය 2006),
 - (i) සලමොන් රජතුමා ය
 - (ii) දාචින් රජතුමා ය
 - (iii) හෙරෝද් රජතුමා ය
 - (iv) පිලාත් රජතුමා ය
09. කතෝලික ධරුමය පදනම් වී ඇත්තේ,
 - (i) සහා සම්ප්‍රදාය මතය
 - (ii) ගුද්ධවූ සහාව මතය
 - (iii) දේව වචනය
 - (iv) අපෝස්තලික සම්ප්‍රදාය මතය
10. ජීවිත වහන්සේගේ කරපිට තැබු කුරුසිය උසුලාගෙන යාමට සහාය වූයේ
 - (i) නිකදේමුස් ය
 - (ii) රෝම සොල්දායුවන් ය
 - (iii) පේදුරු තුමා ය
 - (iv) සිරේනියේ සීමොන් ය

ජාතික ප්‍රජාවාය

11. දෙවියන් පිළිබඳ පරම්පරා ගත විශ්වාසය හා අත්දැකීම් පදනම් කරගෙන ගුද්ධ බයිබලයේ ලියැවී ඇති කාණ්ඩය වනුයේ,
 (i) දිවැසි පොත් ය (ii) ඉතිහාස පොත් ය (iii) පංච ප්‍රස්ථකය (iv) ප්‍රඟා පොත් ය
12. පහත සඳහන් ග්‍රන්ථ අතුරෙන් පැරණි ගිවිසුමේ ඇති ද්වීතීය ග්‍රන්ථය කුමක්ද?
 (i) හොසියා (ii) රුත් (iii) තෝටිත් (iv) විලාප ගි
13. ජේසුස් වහන්සේගේ වංශාවලියෙන් තම සුවිශේෂය ආරම්භ කරන්නේ,
 (i) ගුද්ධ වූ මාක් තුමා (ii) ගුද්ධ වූ මතෙවි තුමා
 (iii) ගුද්ධ වූ ජොහාන් තුමා (iv) ගුද්ධ වූ ලුක් තුමා
14. නොවාගේ ගිවිසුමේ බාහිර සලකුණ වන්නේ,
 (i) කෙරුඩි වරු (ii) දේශීන්න (iii) දස පනත (iv) වර්මචිජ්දනය
15. පංච ප්‍රස්ථකය රවනාවීම සඳහා දායක වී ඇති ප්‍රධාන දේව බාරමික සම්ප්‍රදාය ගණන,
 (i) එකකි (ii) දෙකකි (iii) තුනකි (iv) හතරකි
16. ගුද්ධ වූ ජේසුරු තුමාගේ හාඡා පරිවර්තකයා වූයේ
 (i) ගුද්ධ වූ ලුක්තුමා ය (ii) ගුද්ධ වූ ජොහාන්තුමා ය
 (iii) ගුද්ධ වූ මතෙවිතුමා ය (iv) ගුද්ධ වූ මාර්ක්තුමා ය
17. ජේසුස් වහන්සේගේ උත්ථානයේ ප්‍රථම සාක්ෂිකාරිය වූයේ කවුරුන් ද?
 (i) මග්දලාවේ මරියා (ii) මරියා (iii) වෙරෝනිකා (iv) එලිසබේත් තුමිය
18. ජේසුස් වහන්සේ ජ්‍රදයන් අතට පාවා දීමෙන් අනතුරුව රැගෙන ගියේ කොහොටු?
 (i) ගෙත්සෙමනි උයනට (ii) උත්තම ප්‍රජකයාගේ මැදුරට
 (iii) කපාලකන්දට (iv) ගොල්ගොතාවට
19. ගිනි අගුරකින් තොල් පවිත්‍ර කළ දිවැසිවරයා වන්නේ,
 (i) හොසියා ය (ii) නාතාක් ය (iii) යෙසායා ය (iv) ජේරමියා ය
20. මැවීම පිළිබඳ දෙවන කතාව කිනම් සම්ප්‍රදායට අයත් වේද?
 (i) එලොහිම් සම්ප්‍රදාය ට (ii) ප්‍රජක සම්ප්‍රදාය ට
 (iii) ද්වීතීය නීති සම්ප්‍රදාය ට (iv) යාවේ සම්ප්‍රදාය ට

පිළිතුරු

- | | | | | | | | | | |
|-----|-------|-----|------|-----|-------|-----|------|-----|-------|
| 01. | (iii) | 05. | (ii) | 09. | (iii) | 13. | (ii) | 17. | (i) |
| 02. | (iv) | 06. | (iv) | 10. | (iv) | 14. | (ii) | 18. | (ii) |
| 03. | (i) | 07. | (ii) | 11. | (iii) | 15. | (iv) | 19. | (iii) |
| 04. | (ii) | 08. | (i) | 12. | (iii) | 16. | (iv) | 20. | (iv) |

ජේ. එ. එල්. ක්‍රිමති සිල්වා මෙනවිය.
ආචාරීනි - මිනු / ක්‍රි. ඇානෙදය ම.ම.වි. - දිවුලපිටිය.

විශ්ව සහා ඉතිහාසය (II)

අ. පො. ස. (ල.පො.) ක්‍රිස්තියානි ධරුමය

මුල් අපෝස්තලික සමය (3 වන සියවස අවසානය දක්වා)

දිෂ්ටාවාරය සඳහා අත්වැළකි.

කිතුනුවන්ට එරෙහි ජ්‍රදා පීඩනය

ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සූබාරංචිය ජ්‍රදායාව, සමාරිය, ගලිලය ආදි බොහෝ ප්‍රදේශවල දිසුයෙන් ව්‍යාප්ත විය. එය අදහාගත් අය අතර ජ්‍රදාවරු මෙන්ම අනු ජාතිකයෝද සිටියන. ජ්‍රදා දහම ඇදහු අයගෙන් පිරිසක් පසුව ක්‍රිස්තියානි දහම වැළඳ ගැනීම දැඩි ආගමවාදී ජ්‍රදාවරුන්ගේ විරෝධයට ලක් විය. එනිසා ජ්‍රදා දහම ඇදහු ජ්‍රදාවරු ක්‍රිස්තියානි දහම වැළඳගත් ජ්‍රදාවරුන්ට පීඩා කළය.

එසේම ජ්‍රදා ජනතාව බලාපොරොත්තු වූයේ දාවිත් රජු මෙන් බලසම්පන්න තම ජනතාවට ව්‍යුම්ක්තිය ගෙන දෙන රජකි. එනිසා ව්‍යුවකුගේ පුතෙකු ලෙස බිජිවූ ක්‍රිස්තුස් වහන්සේව මෙසියස් ලෙස පිළිගැනීම ඔවුනු ප්‍රතික්ෂේප කළා පමණක් නොව ක්‍රිස්තුස් වහන්සේව අදහන, පිළිගන්නා හැම දෙනාටම ජ්‍රදා පීඩනයට මුහුණ දීමට සිදුවිය. ඒ අවස්ථාවේදී කිතුනුවන්ට පීඩා කිරීමට පාවුලු ද එක් විය. ගුද්ධවූ ස්තේපන් තුමා ප්‍රාණපරිත්‍යාගි විය (ක්‍රියා 7/54-60). එහි ප්‍රතිඵලය ලෙස ක්‍රිස්තු භක්තිකයෝ ජෙරුසාලමේ පිටවී විසිරී ගොස් සැශ්‍යවුණන. එලෙස සැශ්‍යවුණ අපෝස්තුලුවරු ඒ ඒ ප්‍රදේශවල සූබාරංචිය පතල කිරීමේ නිරතවුහ.

පාවුලුගේ සිත් හැරීම

පාවුලු ක්‍රිස්තු භක්තිකයන්ට පීඩා කිරීමටත් ඔවුන් අත්අඩංගුවට ගැනීමටත් උත්තම ප්‍රජකගෙන් බලපත්‍රයක් ගත්තේය (ක්‍රියා 9/1-2). ඒ බලපත්‍රය ගත් පාවුලු ජෙරුසාලමේ සිට දමස්කය බලා යමින් සිටි අවස්ථාවක ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ හඩ ඔහු වෙත පැමිණ ඇත. එලෙස හදිසියෙන් බැබලුණු ආලේපකයක් ඔහු දිටිය. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ සාවුල් ගෙන් අසන්නේ “සාවුල් සාවුල් නුඩ මට පීඩා කරන්නේ මන්ද? යනුවෙනි” ඉන් පසුව ක්‍රිස්තුස් වහන්සේගේ සහාවට පීඩා කළ සාවුල් තමන්ගේ සිත් හැරීම තුළ ක්‍රිස්තියානි සහාව ගොඩනැගීමට පියවර ගෙන ඇත. (සිත්හැරීමෙන් පසුව ඔහුගේ නාමය පාවුලු ලෙස වෙනස් විය.) එතුමා සූබාරංචිය දේශනා කරමින් ධරුමදුත සංවාර 3 ක් ගොස් ඇත. ඒ ගමන් වාර සම්බන්ධව අපෝස්තුලුවරුන්ගේ

තියා පොතේ 13 සිට 20 දක්වා පරිවිශේද වෙන් කෙරේ. එතුමන්ගේ ධරුමදුත සංවාර ආරම්භ වන්නේ සිරියාවේ අත්තියෝකියේ සිටය.

1. ප්‍රථම ධරුමදුත සංවාරය

එ සංවාරය සිදුවේ ඇත්තේත් ක්.ව. 45-49 අතර කාලයේය. වාරිකාවට සහභාගි වූ අය වූයේ පාවුලු, බාරනබස්, ජොහාන් මාර්ක් වැන්නන්ය. වාරිකාවේ අරමුණ අත්තියෝකිය සහාව තුළ ගුද්ධාත්ම ක්‍රියාකාරිත්වය සහ මගපෙන්වීම තහවුරු කිරීමය (ක්‍රියා 9/1-2). ඒ වාරිකාවේ දී පම්පිලියේ පරිගාවේ විශේෂ සිදුවීමකි. එනම් පාවුලු සහ ජොහාන් මාර්ක් අතර විරසකයක් නිර්මාණය විය. ඒ හේතුවෙන් ජොහාන් මාර්ක් සංවාරය අතරතුරුදී තැවත හැරී ජෙරුසාලමට පැමිණ ඇත.

ජෙරුසාලම් මන්තුණ සහාව (ක්‍රියා 15/1-21)

පාවුලු තුමාගේ ප්‍රථම ධරුමදුත සංවාරයෙන් පසුව ව්‍යුම්ක්ති සහා වූ අත්තියෝකිය සහාව සහ ජෙරුසාලම් සහාව අතර ගැටලු මතු විය. මතුව ගැටලු අතර ප්‍රධාන වශයෙන්

1. අත්තියෝකිය සහාවේ ගැටලු.
2. වර්මවිෂේදනය අනිවාර්ය බවට මතුව අදහස්.
3. මොසස්ගේ ව්‍යවස්ථාව සම්බන්ධයෙන් මතුව කරුණු.

එ ගැටලු නිරාකරණය කිරීමට ජෙරුසාලම් මන්තුණ සහාව කැඳවන ලදී. මන්තුණ සහාවේ නායකත්වය ගත්තා ලද්දේ ජාකොබ් තුමන් විසිනි.

ක්.ව. 50 දී රස්වන ලද ඒ මන්තුණ සහාව ජ්‍රදායේ ජෙරුසාලම් තගරයේ පවත්වා ඇත. එය ක්‍රිස්තු කාසනයේ ප්‍රථම මන්තුණ සහාව වූවත් ප්‍රථම ජගත් මන්තුණ සහාව ලෙස කිව නොහැකිය. (ප්‍රථම ජගත් මන්තුණ සහාව වන්නේ ක්.ව. 325 දී රස්වූ පෙරදිග ප්‍රදේශයට අයත් නිසියා නගරයේ පැවැත්වූ සහාවයි.) පේදුරු, ජාකොබ්, පාවුලු, බාරනබස් ඇතුළු ප්‍රේරිතයෝ සහ සහා මූලිකයෝ ජෙරුසාලම් මන්තුණ සහාවට සහභාගි වූහ.

මන්ත්‍රණ සහාව ගත් තීරණ

1. පවිතු කරනු ලබන්නේ වර්මචිසේදනයෙන් නොව ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ තුළ ඇදහිල්ල මගිනි.
2. ධර්මය සම්බන්ධව විජාතින්ට හිරිහැර නොකිරීම සහ රුප සම්බන්ධ දූෂණවලින් වැළැකීම.
3. කාමම්පිළ්‍යාවාරයෙන් වැළැකී සිටීම.
4. බොටුව මිරිකා මැරුණ සතුන්ගේ මස් කැමෙන් හා රුධිර පානයෙන් වැළැකීම.
5. ගැලීම් ලබන්නේ ව්‍යවස්ථාව පිළිපැදිමෙන් නොව ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ මගින් බව පෙන්වා දීම.

පෙරුසලම් මන්ත්‍රණ සහාව නිමා වීමෙන් පසුව එහිදී ගත් තීරණ අන්තියෝතිය සහාවට හා විජාතික සහාවලට දැනුම් දීමට යෝජනා විය. ඒ අනුව පාවුලු, බාර්නබස්, පුදස් (බරසබස්) හා සිලස් යන අය විජාතික සහාවලට පිටත් කර හරින ලදහ. ඒ සංචාරය පාවුලු තුමාගේ දෙවන ධර්මදාත ගමන වේ.

2. දෙවන ධර්මදාත සංචාරය

මේ සංචාරය සිදුවී ඇත්තේ ක්‍රි.ව. 49-52 අතර කාලයේය. වාරිකාවට සහභාගී වූ අය වන්නේ පාවුලු, සිලස්, තිමෝති සහ මාර්ක් යන්නන්ය. වාරිකාවේ අරමුණ වන්නේ ප්‍රථමයෙන් ඇතිකර ගන්නා ලද සහා නැවත බැහැදැකීම සහ පෙරුසලම් මන්ත්‍රණ සහාවේ තීරණ ඇතුළත් ලිපිය සම්බන්ධව දැනුම් දීමයි (ක්‍රියා 15/30-38).

ඒ ධර්මදාත වාරිකාවද ආරම්භ වූයේ අන්තියාකියේ සිටය. එහිදී ආරම්භයට පෙර විශේෂ සිදුවීමකි. එනම් බාර්නබස්ගේ යෝජනාවකි. එනම් සංචාරයට ජොජාන් මාර්ක් කැඳවාගෙන යාමට බාර්නබස්ට අවශ්‍ය විය. එහෙත් පාවුලු තුමා එයට අකමැත්ත දැක්වීය. එහිදී දෙදෙනා අතර දැඩි විවාදයක් හටගැනීණ. එවිට බාර්නබස් පාවුලු ගෙන් ඉවත් ජොජාන් මාර්ක් සමඟ සයින්සය බලා පිටත් විය. පාවුලු එතුමාගේ සංචාරයට පිටත් විය.

3. තෙවන ධර්මදාත සංචාරය

මේ සංචාරය සිදුවී ඇත්තේ ක්‍රි.ව. 53-58 අතර කාලයේය. වාරිකාවට සහභාගී වූ අය වන්නේ පාවුලු, සිලස්, තිමෝතියස්, එරස්ටස් යන අයයි.

වාරිකාවේ අරමුණ වන්නේ පාවුලු තුමාගේ

අවසාන කාලයේදී (එතුමා සිරගත වන බවත් තමන්ව මරා දමන බවත් එතුමා පෙර සිට දැනැගෙන සිටින්නට පුළුවන.) එතුමන් විසින් ස්ථාපිත කළ සහාවල වර්ධනය සම්බන්ධව සොයා බැලීමටත් ඒ සහා සාමාජිකයන් දෙරුවත් කිරීමටත්, අවසාන ආචාරය පුද කිරීමටත්ය. වාරිකාව නිමා කර එතුමා නැවත පෙරුසලමට පැමිණියේය.

පුදෙවිවන් පාවුලු තුමා හට බොරු වෝදනා ඉදිරිපත් කොට අත්අඩංගුවට පත් කෙරීණි. ඒ තත්ත්වය සම්බන්ධව කයිසාරියේ පිළිප්ගේ නිවසේදී දැවැසිවර අගබස් පාවුලු තුමාට සිදුවන්නට යන දේ ගැන පුරුව දැනුම් දීමක් කර ඇත. අගබස් නැවත පෙරුසලමට නොයන ලෙස පාවුලුගෙන් ඉල්ලා සිටියන් එතුමා පෙරුසලමට යැම තම වගකීම ලෙස සලකා එසේ කර ඇත. පාවුලු තුමා අත්අඩංගුවට පත් කරනු ලැබුවත් එතුමාගේ රෝම පුරවැසිස් හාවය හේතුවෙන් සෙන්හෙඩ්බින් සහාවට එතුමාට විරුද්ධව විනිශ්චය ලබා දිය නොහැකි විය. එනිසා එතුමා සම්බන්ධව තීරණයක් ගැනීමට රෝමයට පිටත් කර යවා ඇත. රෝමයට යන ගමනේදී මධ්‍යදරණී මුහුද් ඇතිවූ ක්ණාවුවක් හේතුවෙන් නැව මුහුදුබත් වී පාවුලු ඇතුළු නොකාවේ සෙසු අය මෝල්ටා දුන්තට ගසා ගෙන යන ලදහ. මෝල්ටා දුන්තේදී පාවුලු තුමා එහි වැසියන්ටද ධර්ම ප්‍රචාරය කර ඇත (ක්‍රියා 28/1-10).

ඒ ගමන නිමා වන්නේ රෝමයෙනි. රෝමයට ගිය පසු එතුමාට විරුද්ධව නඩු විභාගය පැවැත්වීණි. එතුමා ගෙයක් කුලියට ගෙන වසර දෙකක් පමණ එහි නැවති සිට ඇත. රෝම අධිරාජ්‍යයා ලෙස කටයුතු කළ නීරෝ රජ් සමයේ ජේෂ්‍ර හා පාවුලු තුමන්ලා ප්‍රාණපරිත්‍යාගි වූහ. රෝමානු අධිරාජ්‍යවරුන් ලෙස ජ්‍යේෂ්‍රස් සීසර්, අගෝස්තුස් සීසර්, තිබෙරියස් සීසර්, ගායුස් කලිගුලා, ක්ලෝයියස්, නීරෝ යන අය මූල් කාලයේ කටයුතු කර ඇත්තාහ. නීරෝ අධිරාජ්‍යයාගේ පාලන සමය වූයේ ක්‍රි.ව. 54-68 කාලයයි. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ උපධින සමයේ අධිරාජ්‍යයා වූයේ අගෝස්තුස් සීසර්ය. ක්‍රිස්තුස් වහන්සේ කුරුස පත් කරන අවධියේ අධිරාජ්‍යයා වූයේ තිබෙරියස් සීසර්ය.

පාවුලු ලිපි වර්ගීකරණය

පාවුලු ලිපි වර්ගීකරණයේදී පාවුලු තුමා විසින් ලියන ලදැයි ප්‍රකාශවන හසුන් පත්‍ර 13 කි. එවා නව ගිවිසුමේ අන්තර්ගතවේ. ඒ යැවුම්පත්‍ර වර්ගීකරණයේදී

1. යැවුම්පත්‍ර ලියවී ඇති කාලය අනුව හා
2. කර්තාත්වය අනුව වර්ගීකරණය වේ.

කාලය අනුව වර්ගීකණය

1. ක්‍රි.ව. 51-53 අතර කාලය 1,2 තෙසලෝනික ලිපි (02)
2. ක්‍රි.ව. 54-58 අතර කාලය 1,2 කොරින්ති, ගලාති, රෝම ලිපි (04)
3. ක්‍රි.ව. 61-63 අතර කාලය පිලිප්පි, එපිසිස, කොලොස්සි, පිලමොන් ලිපි (04)
4. ක්‍රි.ව. 65-67 අතර කාලය තීතස්, 1හා 2 තිමෝති ලිපි (03)

කර්තාත්වය අනුව වර්ගීකණය

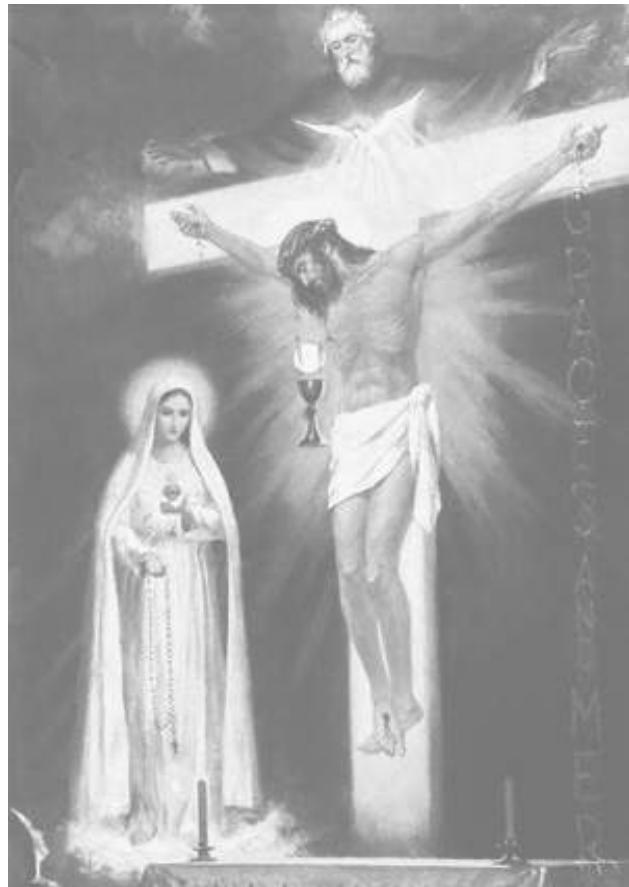
1. පාවුල තුමා විසින්ම ලියා ඇති හසුන් පත්‍ර 1 තෙසලෝනි, ගලාති, පිලිප්පි, 1 හා 2 කොරින්ති, රෝම, පිලමොන් ලිපි (07)
2. වෙනත් ලේඛකයෙකු විසින් ලියා පාවුල තුමාගේ නමට ආරුධි කරන ලද හසුන් පත්‍ර 2 තෙසලෝනි, කොලොස්සි, එපිසිස ලිපි (03)
3. පාවුල තුමාගේ මරණීන් පසුව එතුමාගේ ග්‍රාවකයන් ලිපුවායයි සැලැකෙන හසුන් පත්‍ර 1 හා 2 තිමෝති. තීතස් ලිපි (03) මේ හසුන් පත්‍ර ලියා ඇති සැලැස්ම දෙස බැලීමේදී ඉතාමත් තුමානුකුල ආකාරයකට ඒ ලිපිවල ආකෘතිය හැඩිගැසී ඇත. ග්‍රීක රෝම සාහිත්‍ය අංශ එම ලිපිවලින් උදෑසනය කර ඇත. හැම ලිපියකම ආකෘතිය දෙස බැලීමේදී ලිපි 13 වම පොදුවූ කරුණු 05 කි.

1. ප්‍රථමයන්ම ආමන්තුණයක් ඇත. - යවන්නාගේ සහ ලබන්නාගේ නම සඳහන් කරයි.
2. ආචාර්යක්/සුබ පැතුමක් ඇත. - සාමය වේවා.
3. තුති පිදීමක් හෝ යාචිකුවක් ඇත. - කෙටි යැදුමක් කරයි.
4. අන්තර්ගතය හෙවත් පණිව්‍යය - ඉගැන්වීම හා අනුගාසනා ඇතුළත් කර ඇත.
5. අවසාන සුබ පැතුම - අවසානයේදී ප්‍රාර්ථනයක්/ ආයිරවාදයක් පිරිනමයි.

හැම පාවුල ලිපියක්ම ඉහත ආකෘතියට රවනා කර ඇත.

සටහන

ජාස්ත්‍යාග එස්. හේමාල් පෙරේරා



ආදරණීය දරුවන්

“ඡමා ප්‍රබොධනය” ට ඔබගේ ලස්සන නිරමාණ, කවී, ගිත, නිසදැස්, කෙටිකනා, ලිපි, සිනුවිලි අදි වශයෙන් ලබා ගැනීමට, අපි බොහෝම කැමැත්තෙන් සිටිමු. ඔබ එවන ඒ නිරමාණය සමග ඔබගේ භාරකරුගේ දුරකතන අංකය සහ ලිපිනය ද අප වෙන එවන්න.

සංස්කාරක පියතුමා.

“හක්ති ප්‍රබොධනය”

265, ඩින්ස් පාර, මරදාන,

කොළඹ 10.

Email: bhakthi.prabodhanaya@gmail.com



Apply Now

විශ්වවිද්‍යාලය යනු නුද තුමියක් තොව, අර්ථත්බර සිහිනයක සැබඳවීමක්, අපිරමිත වූ අන්දැකීමක් මෙන්ම පුරා දේශයක අනාගතයේ හැඩිනලය නිර්නය කරන්නා වූ කේන්ද්‍රස්ථානයක් ලෙස දැයට පිදිම අපගේ **අමුණයි**.

2021 මාර්තු මාසයේදී ආරම්භ කිරීමට තිශ්මිත ගෞරව උපාධි පාස්මාල

- ▶ **තොරතුරු තාක්ෂණය**
BSc in Information Technology (Hons)
- ▶ **ව්‍යාපාර කළමනාකරණය**
Bachelor of Business Management (Hons)



Aspire to Inspire

බතොලක පරිගරුක කුරුක්ෂීත අධිකාරණය
Benedict XVI Catholic Institute

Your Dream Campus in NEGOMBO

දෙන්ම ආයදුම් කරන්න

www.bci.lk

Call Now 0312 035 100

**ආගිර්වාදලත් රෝමානු කතන්ලික විවාහයක්
සඳහා විවාහ අපේක්ෂකයෙකු/අපේක්ෂකාචක කොයනා
රෝමානු කතන්ලික ඔබ සඳහාම පමණක් වෙන්ව
විශ්වාස්‍ය, සහතික, තොරතුරු හා පොදුගැලීකතවයට උතරම ආරක්ෂාචක
කහිත අකමකම ඩිජිටල මොඩයේ ඇත් සේවාව**

www.kithunu.com



**මෙම විවාහ අපේක්ෂක සේවාව ලබා ගත හැකියා මිකම් භාර තියෙමුවකු හරහා
තහවුරු කරගත රෝමානු කතන්ලික ඇය හට මත්‍යි.**

සම්පූර්ණ කරන ලද සියලු ගිණුම් සඳහා දින 7ක චුයල් පැකේෂ සේවාව නොමැලයේ හිමිවේ.
ඉන්පසු, කාලයීමාව (මාස 2, මාස 6 හෝ අවුරුදු 1) / සම්බන්ධතා ගණන මත පදනම් වූ පැකේෂයක් සූල
ගාස්තුවක් වෙවා මිලදී ගෙන සේවාව ඉදිරියටම පවත්වාගෙන යා හැක. පාර්විත්වූ විවාහ යෝජනා සඳහා හෝ
අනෙකුත් කරණු සඳහා හෝ සැයැවුනු අමතර ගාස්තු කිසිවක් නොමැති.

කතන්ලික පුරුෂාධිතාත්‍ර/පැවිෂී කතනා යොංගායුරියන්, සහෞදුරුම්බනා සහ දෙවිසත්ත්/කතනාරාම වල පැවිෂී දිවිය සඳහා සුදුහම්
වත්තාවූ අයගේ විවාහ අපේක්ෂක සහෞදුරු/සහෞදුරියන් හට මෙම සේවාව සම්පූර්ණයෙන්ම නොමැලයේ ලබා ගත හැක*.



0117-483-899



WhatsApp Only: +94 773-483-899

Kithunu
Putting Faith Back Into Marriage

KithunuSriLanka
www.kithunu.com

"හත්ති ප්‍රබාධනය" සංස්කාරක ගැරු එමාඩි දළුපතාදු නි.ම.නි. පියතුමා විසින්
කොළඹ කතන්ලික මුද්‍රණාලයේ මුද්‍රණය කරන ලදී. ප්‍රවත් පතක් ලෙස තැපැල් හලේ
ලියාපදිංචි කර ඇතේ. QD/81/පුවන්/2021

**මිල රු.35/=
(සහන මිල)**